



Гастроли

ПОСЛЕДНИЙ
СПЕКТАКЛЬ

Сегодня наш гость — Ташкентский академический русский драматический театр им. Горького последний раз выступает на новосибирской сцене.

Месяц работает театр в нашем городе. Около сорока раз открывал он занавес. Тысячи новосибирцев посмотрели его классические спектакли «Ревизор» Гоголя, «Власть тьмы» Толстого и «Дон Карлос» Шиллера, комедии современных зарубежных драматургов Д. Патрика «Странная миссис Сэвидж» и Д. Псафаса «Требуется лжец», музыкальную комедию польского писателя Т. Кожушника «Сверчок» и советские пьесы «Чрезвычайный посол» А. и П. Тур, «Десять суток за любовь» В. Константинова и Б. Рацера.

Завершаются гастроли спектаклем по пьесе Л. Малюгина «Жизнь Сент-Экзюпери» (режиссер — А. Смеляков). Знаменательно, что именно сегодня, когда играется этот спектакль, исполнилось ровно 25 лет со дня гибели замечательного французского писателя и летчика.

Гости работали не только на своей основной площадке —



в театре оперетты. Они выступали в Бердске, в Академгородке, в Доме культуры им. Горького, по телевидению. Новосибирцы тепло принимали посланцев Узбекистана. Сейчас они едут к нашим соседям — в Омск.

* * *

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Дон Карлос». Елизавета — К. ЕФРЕМОВА, Дон Карлос — В. РУСИНОВ.

Фото Н. Соничевой.