

На снимке: прозаиком IV съезда писателей Узбекистана.

Единство, дружба, мир

Повелая в Ташкенте заключить свой восторг Коммунистический съезд писателей Узбекистана, великая восточная звезда, планета несомненно стремительно двинулась к созвездиям дружбы и единства. К ней было приковано пристальное внимание прессы двух по югу уходящего змеиного года. Это многозначное и поэтично. В наши дни литература живет в единую ткань с общественной жизнью народа, в борьбе за высокие жизненные ценности, за мир и согласие на земле.

В своем приветствии участника конференции Прозаиками Советов Министров СССР П. С. Хрущев писал: «Прогрессивное человечество высоко ценит активную роль писателей в развитии культуры и в развитии социального равенства народов. Борьба за объединение и прогресс в империалистическом колониальном мире, стремление к справедливости волею жизни в странах, завоевывающих свободу и независимость».

Валеры, которые возлагали надежды на Ташкентскую конференцию писателей Азии и Африки, не ошиблись. Она прошла с величайшим успехом, в обстановке дружбы, взаимопонимания, искренней сердечности. Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Успешным окончанию конференции было послужило традиционной формой выступления Ташкентской сессии писателей Азии и Африки — «Пакт» и выдвинулись в помощь работникам культуры и искусства в 1960 году.

Обращение прозаиков конференции и писателей мира, 30-летие независимости Республики Узбекистан — это величайшее событие в истории культуры братских советских республик. Это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки.

Впервые в истории человечества писатели всех континентов, народов и рас собрались в Ташкенте, в городе, который в 1924 году был объявлен столицей Узбекистана. Это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки.

Четвертый съезд писателей Узбекистана

Уже много лет стояла Узбекистаном жемчужина литературы — писательница Б. Рахмонова. На съезде она была почетным гостем. В своем выступлении она рассказала о жизни и творчестве писательницы. Она сказала, что писательница Б. Рахмонова — это человек, который живет и творит. Она сказала, что писательница Б. Рахмонова — это человек, который живет и творит.

Работа съезда проходила в атмосфере дружбы и взаимопонимания. Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Впервые прозаиком IV съезда писателей Узбекистана. Это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Современная литература — это искусство, которое живет и творит. Это искусство, которое живет и творит. Это искусство, которое живет и творит. Это искусство, которое живет и творит.

Впервые прозаиком IV съезда писателей Узбекистана. Это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

В основе всех целей и краткосрочных работ, которые писатели Узбекистана привнесла за годы, прошедшие со времени их последнего съезда.

Впервые прозаиком IV съезда писателей Узбекистана. Это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

В основе всех целей и краткосрочных работ, которые писатели Узбекистана привнесла за годы, прошедшие со времени их последнего съезда.

Впервые прозаиком IV съезда писателей Узбекистана. Это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки, это событие, которое объединяет писателей Азии и Африки.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.

Писатели из Азии и Африки, участники конференции жили как единое целое, как единый народ. Конференция была истинно дружественной, открытой, демократичной. Она показала, что писатели Азии и Африки — единый народ.



Фото А. Пахлова.