

К новым творческим дерзаниям

Драматург, режиссер, актер держат экзамен каждый раз, когда в зале гаснет свет и сотни внимательных глаз устремляются на сцену. И высшую творческую радость получаем мы в те мгновения, когда актер и зритель живут одной жизнью.

Для нас, работников театрального искусства Узбекистана, трудным и ответственным испытанием на творческую зрелость явилась декада узбекского искусства и литературы в Москве.

Мы стремились рассказать столичному зрителю о нашей республике, о ее прекрасном и гостеприимном народе, о величии его души, талантливости и мудрости, мужестве и жизнерадостности.

Мы мечтали о том, чтобы московские рабочие, служащие, учащиеся, посмотрев наши спектакли, по-настоящему полюбили искусство Узбекистана. Свидетельством того, что нам в какой-то мере удалось этого добиться, были аплодисменты москвичей в дни декады.

Высокая награда мобилизует нас на новые творческие дерзания.

М. ТУРГУНБАЕВА,
С. ИШАНТУРАЕВА,
Г. ИЗМАЙЛОВА, Г. ЗА-
ГУРСКАЯ, Ш. БУРХА-
НОВ, А. ХОДЖАЕВ.

Правда Востока

г. Ташкент

20 МАР 1959