# ВСЕ ТЕБЕ, КОММУНИЗМ!

*Третий съезд интеллигенции Узбекистана*

## Прения по докладу товарища Ш. Р. РАШИДОВА

* * *

### *Из речи П. САИДОВА*

*(СЕКРЕТАРЬ САМАРКАНДСКОГО ОБКОМА ПАРТИИ)*

Нет выше счастья, чем жить и трудиться, воплощая заветные мечты человечества, строя на земле самое прекрасное, самое светлое общество — коммунизм. Вдохновленные решениями XXII съезда КПСС, трудящиеся Самаркандской области успешно завершили третий год семилетки. Нам особенно приятно, что рапорт о выполнении плана заготовок хлопка был вручен дорогому Никите Сергеевичу Хрущеву в день его памятного пребывания в Самарканде.

Учитывая шиф[illegible] дальнейшего роста агрономов и врачей [illegible] и техников, агрономы и [illegible] области принимают активное участие в борьбе за претворение в жизнь [illegible] Программы КПСС, в их повседневном изучении и разъяснении среди трудящихся. Большой поддержку заслуживает инициатива агрономов-организаторов колхоза имени Хрущева Каттамургаевского района. Коммунисты этой организации в своей массовой политической работе решили дойти до каждой семьи, до каждого колхозника. В колхозе создано 18 агитпунктов. Здесь уже сейчас проступают коммунистические черты в труде, быту и взаимоотношениях колхозников. В сельозаработки организовано бесплатное общественное питание, функционируют прачечная, пекарня, детские учреждения, строится школа-интернат.

Могучим средством трудового воспитания является социалистическое соревнование. Передовые бригады колхозов и целых предприятий коммунистического труда в нашей области приобретают все больший размах. На промышленных предприятиях, стройках и транспорте области почетное звание бригад коммунистического труда [illegible] 210 [illegible].

Все большее распространение получают общественные начала — живые ростки коммунизма. Созданы в работах на общественных началах 13 университетов культуры, 5 народных театров, 300 коллективов художественной самодеятельности. Заслуживает внимания опыт плодотворной работы текстильной читальной студии, образованной при самаркандском драматическом театре. Отдельным студийцам доведены ведущие роли в спектаклях. Эта студия также готовит художественных руководителей для многих коллективов.

В целях повышения технического уровня работников аппарата организации Самаркандского суперфосфатного завода организована индустриальный техникум [illegible].

Известно, что когда мы говорим о моральном облике человека, мы имеем в виду прежде всего его общественно-политическое лицо, его идейность. В этой связи большое значение приобретает воспитание подрастающего поколения. Свыше 3.500 научных работников, преподавателей вузов и школ, инженерно-технических работников, деятелей культуры, агрономов, врачей являются у нас руководителями теоретических семинаров, кружков и политшкол. 389 коммунистов выполняют обязанности штатных инструкторов партийных комитетов и комсомольских горкомов, внештатными лекторами, около семисот членов постоянных комиссий партийных комитетов и три тысячи коммунистов — члены комиссий партийного контроля за деятельностью администрации.

Самарканд является вторым после Ташкента научным центром республики. Здесь девять вузов и научно-исследовательских учреждений. Они стремятся активно участвовать в выполнении ответственных задач, стоящих перед республикой. Но время приблизило в Самарканде тоже время Н. С. Хрущева для цепкости культивирования бобовых культуры. Наши ученые уже в этом году приступают к проверке внутренних резервов зерно-бобовых культур в колхозах и совхозах. Н. С. Хрущев указал, что хотя на 4 миллиона гектаров сокращены посевы урожайности еще не достигла 25 центнеров с гектара. Ученые и практики прилагают все усилия к тому, чтобы в ближайшие 1—2 года выполнить указание Н. С. Хрущева о подъеме урожайности.

Разрешите заверить участников съезда в том, что коммунисты [illegible] Самаркандской области [illegible] полнит свой долг в великой битве за коммунизм. (Аплодисменты).

* * *

### *Из речи Хамида ГУЛЯМА*

*(СЕКРЕТАРЬ ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ УЗБЕКИСТАНА)*

Исторический XXII съезд партии, с великим большинством обсуждавший [illegible] культа личности Сталина, сделал выдающийся [illegible] дальнейшего огромного развития на пути перед экономикой, наукой, культурой, все перед человеческой [illegible] советской литературой.

Узбекская советская литература [illegible] и XXII съезд партии [illegible] [illegible] сказанного о том, что она свято подчинилась его мудрым идейно-художественным вехам. Многие произведения наших прозаиков и поэтов [illegible] выше на всесоюзную и мировую арену.

Творческие обсуждения в дни последней декады литературы и искусства Узбекистана в Москве, на коем встретились представители братских литератур показали творческую зрелость наших литераторов.

Наряду с успехом [illegible] прежде всего большая проза, за последние 3—4 года в час[illegible] более двадцати романов и повестей, почти [illegible] часть их посвящена жизни нашего поколения, жизни строителей коммунизма. Мы гордимся нашей многонациональной и глубоко взволнованной судьбами моих поколений. Нас радует, что в Узбекистане появились реалистические романы, которые говорят о расцвете, злободневности молодой литературы.

Место литературы в жизни определяется обобщением, которым обладают, созданными умелой рукой мастера. Беспредельная предвидность дану народа, партии, сделал сознательность и моральная чистота, готовность жертвовать собой ради светлого коммунистического идеала, верность дружбе и братству — эти и многие другие изумительные человеческие качества отличают лучших героев наших книг.

Оратор полемизирует с критиками литературоведами, которые обедняют и односторонне отражают сложности литературы, дает отповедь недобросовестным критикам нашей действительности. Он считает пасквильным опубликованный в прессе Узбекского мира — Ал. Большакова об Узбекистане. Беспринципной является статья А. Кахаровой «Сорняки в гавзе», опубликованная в «Литературной газете». Подобным выступлениям оратор противопоставляет произведения, проникнутые любовью к человеку-труженику. Он дает высокую оценку фильму «Люди голубого огня», тепло встреченному зрителями нашей страны и зарубежных стран.

Х. Гулям остановился также на вопросе о литературном наследии 20-х годов. Он считает неправильными попытки издать произведения таких буржуазно-националистически настроенных писателей, как Чулпан, Зафарон, Бату, Фитрат, которым были враждебны Советской власти, ленинским идеям.

Пробелы в истории узбекской советской литературы 20-х годов надо заполнить не лживыми слезами Чулпана и Фитрата, а страстно правдивыми, высоконравственно поэтическими произведениями таких поборников, как Хамза, Гафарт и многих других.

Мы пишем в [illegible] время, когда мир является волей народов, уважаемому хорошее земли и первые космонавты проладывают [illegible] трассы к звездам. В нашем солнечном Узбекистане идет неизданная доселе битва за хлопок, строится великая промышленность коммунизма. Все это делают люди — наши современники. О них мы будем слагать свои песни, об их подвигах рассказывать в своих романах и поэмах. (Аплодисменты).

* * *

### *Из речи Х. Р. МУСАХАНОВОЙ*

*(СЕКРЕТАРЬ ТАШКЕНТСКОГО ОБКОМА ПАРТИИ)*

Я произнесу пренесение в жизнь, передовиками производственной XXII съезда КПСС рождаются новые формы идеологической работы.

В нашем обкоме, во многих горкомах и райкомах партии созданы идеологические комиссии и внештатные отделы. Широко развернулся общественный почин начала в работе редакций газет и других организаций. В Чирчике и Ордженикидзевском районе действуют школы лекторского мастерства, в Алмалыке [illegible] в работе общественный научно-исследовательский институт по подъему [illegible] в Алмалыке [illegible] в Алмалыке [illegible] в Алмалыке