ПРАВДА ВОСТОКА
Ташкент
27 ЯНВ 1962

Третий съезд интеллигенции Узбекистана

Прения по докладу товарища Ш. Р. РАШИДОВА

ЗНАНИЯ, ТАЛАНТ, СИЛЫ —

Из речи С. В. СТАРОДУБЦЕВА

(ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ АКАДЕМИИ НАУК УЗБЕКСКОЙ ССР)

В Программе КПСС, принятой XXII съездом партии, подчеркивается, что создание материально-технической базы коммунизма неразрывно связано с быстрым темпами научно-технического прогресса, с повышением культурно-технического уровня трудящихся и органическим соединением науки с производством. Исключительная ответственность в этом деле ложится на советскую интеллигенцию.

Было время, говорит оратор, когда в условиях царской России ученые, интеллигенция составляли лишь малочисленный отряд подвижников науки, работавших в чрезвычайно условных технической отсталости и общего бесправия трудящихся. А ныне мы наблюдаем расцвет науки во всех национальных республиках. Наша наука, поддержанная всей мощью Советского государства, уверенно выходит на первое место в мире, демонстрируя блестящие успехи. Советские ученые первыми успешно использовали атомную энергию в мирных целях, проложили курс атомному ледоколу с дорогим нам именем — Ленин. Наше страна, наши ученые обеспечили беспримерный полет космонавтов Юрия Гагарина и Германа Титова вокруг Земли.

Велики и важны задачи, стоящие перед научно-технической интеллигенцией нашей республики. Природа недра земли Узбекистан исключительно богатыми недрами, ценнейшими, водными, минеральными ресурсами. Освоение этого комплекса заложено в планах развития нашей республики, и почетная обязанность ученых, инженеров, техников, всей интеллигенции республики — отдать все свои силы и творческую энергию осуществлению этой задачи.

Наши ученые получили все, что нужно для плодотворной работы. Но все ли они дали, что должны были дать народу? Наша республика по главной продукции [illegible] в стране. Не случайно [illegible] дает хлопок-сырец. Разве может быть [illegible] ройной гражданской войне? Разве [illegible] ленинградцы, когда еще не созданы необходимые спецсредства, урожайные сорта хлопчатника? Разве могут конструкторы, инженеры, научные работники специальных конструкторских бюро и институтов равнодушно смотреть, как ежегодно огромные массы сырца собираются ручным способом? Разве достаточен вклад наших химиков, физиков, техников в хлопководство? Не оскорбляет ли взор советского интеллигента — водитель, гидротехника, агронома — бесплодные пустыни, когда известно, что в нескольких метрах под землей находится море пресной воды? А сколько солнца, посылающего на просторы Узбекистана многие сотни миллиардов киловатт лучистой энергии! Не пора ли поставить его на службу строительства коммунизма?

Эти и другие важные вопросы ждут своего решения, и они будут решены в процессе выполнения великой Программы строительства коммунизма. Дело научно-технической интеллигенции найти наиболее простые, наиболее экономичные пути их решения. Необходимо объединение всех сил, взаимная помощь специалистов различных профессий, различных организаций и учреждений. Нужно не только понять, но и на деле в повседневной работе применять организующие принципы марксизма-ленинизма.

Оратор говорит об основных проблемах, которые должны решить ученые в путях укрепления связи науки и практики. Ученые Академии наук Узбекской ССР, заявляет он, отдадут все свои силы, знания, творческий энтузиазм великому делу построения коммунистического общества в нашей стране. (Аплодисменты).

Из речи А. ХОДЖАЕВА

(НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА УЗБЕКИСТАНА)

[illegible] что главной задачей [illegible] в искусстве является укрепление связи с народом. Правильно и вовремя [illegible] сохраняющее отображение богатства и многообразия социалистической действительности, вдохновляющее и воспитывающее народ, полезно коммунистическому делу. Много усилий и упорного труда требуется от нас, чтобы выполнить этот начал партии.

Мы, работники театрального искусства Узбекистана, по праву гордимся достижениями нашей драматургии, которая вооружила нас многими замечательными произведениями, всегда бывшими в высокую оценку самого честного общения зрителем. Однако нас еще не может удовлетворить на сегодняшнем уровне. Серьезные упреки представляют драматургии самой жизни, насыщенной героическими событиями.

Наша жизнь [illegible] нового, небывалого масса. Он есть в [illegible] жении, в наполненном труде, в интеллектуальном поиске. Чтобы отобразить его, надо всем своим существом ощутить величие нашей эпохи, проникнуться гордым чувством на дел. Между тем мы часто видим в пьесах заурядных, средних людей, но мало встречаем действующих героев наших дней. Нередко мы сталкиваемся с удручающим однообразием колхозной темы. Создается впечатление, будто все необходимое сделается и кому, что хороший председатель или агроном не может найти общий язык с председателем колхоза. Неужели не чудесен передовых колхозов, а их у нас много, достигнуты огромные волны и [illegible] что мы не имеем на одной [illegible] пьесы, где глубоко и всесторонне отображение образа партийного руководителя.

Оратор ставит вопрос о необходимости укрепить областные театры режиссерскими кадрами, об участии театрального искусства и театральных мастеров в деле содействия и творческой помощи [illegible] искусству народным [illegible] и художественной культуре. Мы помышляем работников искусства, говорит он, не от случая к случаю, а систематически выезжать в отдаленные районы народных [illegible] и самодеятельных коллективов. Режиссеры могут [illegible] помощь в создании спектаклей, [illegible] поделиться своим опытом работы над [illegible] пьесой, привлечь участников в создающиеся [illegible] и [illegible] [illegible] и [illegible] [illegible] [illegible]