

Идет неделя музыки

В ЭТИ ДНИ В ТЕАТРАХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

Необыкновенно насыщена программа нынешней Всесоюзной недели музыки для детей и юношества в Узбекистане. Юным любителям искусства отданы театры и концертные залы, на сценах которых идут спектакли, созданные по пьесам советских драматургов, вечера камерной и симфонической музыки, концерты воспитанников музыкальных школ столицы, студентов Ташкентской государственной консерватории, педагогического института имени Низами, эстрадно-симфонического оркестра Узбекского радио.

В академическом Узбекском театре драмы им. Хамзы перед началом спектакля «Чакмок» И. Рахима состоялась встреча с народным артистом УзССР К. Ходжаевым, с артистами И. Болтаевой, Е. Ахмедовым, О. Каримовым.

О своих творческих планах рассказали ребятам актеры Ташкентского русского театра драмы им. Горького О. Овчинникова, А. Дубровин, К. Захарченко, Т. Машеева. Затем юным зрителям был показан спектакль «Два клена» по пьесе Е. Шварца.

В Ташкентском театре музыкальной комедии, в театре «Еш гвардия», в узбекском музыкальном театре имени Мукими, в русском театре юного зрителя и в театре имени

Ахунбабаева шли спектакли для детей «Виолинка» А. Кулагина, «Нон, нон, инсон» Сидки, «Жоним фидо», «Романтики» Ростана, «Конфетов и Сукатой» Мумина.

В вечерах камерной и симфонической музыки приняли участие Государственный симфонический оркестр Узбекистана и струнный квартет Узгосфилармонии имени Кари-Якубова. Лекции-концерты, концерты из произведений классической музыки состоялись в музыкальной школе имени В. А. Успенского, в детских музыкальных школах № 7, № 8, в музыкальном училище им. Хамзы, в Ташкентской государственной консерватории им. М. Ашрафи, в актовом зале многих общеобразовательных школ столицы, в концертном зале «Бахор».

Тепло встретили учащиеся школы № 135 одного из ведущих композиторов Узбекистана Бориса Зейдмана, рассказавшего о творчестве русских композиторов. Интересно прошел день музыки и изобразительного искусства в республиканской художественной школе-интернате.

Концерты из произведений русских и зарубежных классиков, советских, в том числе и узбекских авторов состоялись в областных и районных Дворцах и домах культуры.

«Комсомолец Узбекистана»

г. ТАШКЕНТ

4 MAR 1976