

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

г. Ташкент

16 ИЮН 1979

Тур. СССР

Для детей и взрослых

Вот и наступили выходные дни. Как их провести? — многие задают себе этот вопрос. Хочется посоветовать: пойдите в театры, на концерты, и вы не пожалесте. А утром возьмите с собой ребятишек — как утверждают специалисты, дети начиная уже с двухлетнего возраста должны приобщаться к искусству.

В Государственном академическом Большом театре Узбекской ССР имени А. Навои сегодня премьера спектакля «Петр Первый», «Драматические фрески». — так определили его жанр автор Андрей Петров и постановщики. В спектакле, состоящем из хронологически отдельных, но связанных развитием действия сюжетов, ярко дан образ Петра, хорошо показаны его эпоха, его окружение.

Еще одна премьера — спектакль «Ночной переполох». Он поставлен на

сцене театра имени Горького. В пьесе французского драматурга Соважона ярким сатирическим языком обличается мораль буржуазного общества, поклонение «золотому тельцу». Поста-

новка этого спектакля, где наряду с ведущими мастерами сцены успешно выступили молодые артисты, стала заметным событием в культурной жизни города. «Ночной переполох» вы сможете увидеть в воскресенье вечером.

А утром берите ребятишек и идите в театр кукол. И вы, взрослые, и ваши дети увидите много оригинального, необычного в знакомой всем сказке «Петушок — золотой гребешок».

Любителей эстрады приглашает на свою обновленную программу государственный заслуженный вокально-инструментальный ансамбль «Ялла».

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля театра имени М. Горького «Жестокие игры».

Фото Н. Ромеева.

