

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Позавчера работники театров столицы Туркмении, писатели, художники, стахановцы предприятий и пригородных колхозов, представители партийных и советских организаций собрались в зале Туркменского государственного театра оперы и балета, чтобы поздравить молодой оперный театр с первой годовщиной его существования.

В президиуме юбилейного вечера — председатель Президиума Верховного Совета ТССР тов. Бердыев, секретарь ЦК КП(б)Т по пропаганде тов. Батыров, заместитель председателя Совнаркома ТССР тов. Юзбашев, народный артист республики — лауреат Сталинской премии тов. Алты Карлиев, народный артист республики тов. Аман Кульмамедов, писатель тов. Кербабоев, Герой Советского Союза тов. Курбан Дурды и др.

Художественный руководитель театра тов. Алты Карлиев в отчетном докладе рассказал гостям о творческом пути, пройденном оперным театром.

От имени театральной общественности республики поздравил юбиляров художественный руководитель Туркменского государственного театра им. Сталина, народный артист республики тов. Аман Кульмамедов.

— За годы советской власти, — сказал он, — в Туркмении создано немало национальных театров — Государственный драматический театр им. Сталина, областные театры. Но то, что у туркменского народа теперь есть свой театр оперы и балета, особенно радостно. Только благодаря мудрой ленинско-сталинской национальной политике, благодаря неустанной заботе партии и правительства о развитии творческих сил и талантов народов Советского Союза, туркменское искусство — национальное по форме, социалистическое по содержанию — могло подняться до такой высоты.

Актер тов. Чары Мурадов выступил с поздравлением от имени ашхабадского областного театра.

— Мы все — работники туркменского искусства, — заявил он, — гримасполнены чувством безграничной радости и гордости: у отсталого в прошлом туркменского народа есть свой театр оперы и балета, о котором в прежние тяжелые времена нельзя было даже мечтать.

Молодой дирижер оперного театра тов. Дангатар Овезов, благодаря за поздравления, сказал:

— Рожденный в дни отечественной войны, туркменский театр оперы и балета уже успел воспитать молодые талантливые кадры. Мы упорно будем работать над собой и в дальнейшем, чтобы овладеть высотами сценического мастерства. Начатая работа над оперой «Абадан» и предстоящая работа над балетом «Девушка моря» особенно увлекают нас, потому что эти две постановки отражают героизм наших великих дней — дней священной войны многонационального советского народа против немецко-фашистских захватчиков.

После официальной части вечера был дан отчетный концерт. Присутствующим были показаны отрывки из опер и балета «Алдар Косе», входящих в репертуар театра.

Т. ДАВЫДОВА.