

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

14 ОКТ 1943

§ ТУРКМЕНСКИЕ БАЛЕТЫ

Не так давно в Туркменском государственном оперном театре был показан первый в истории туркменского искусства национальный балет под названием «Алдар-Косе» («Безбровый обманщик»).

Главный персонаж балета — герой туркменских народных сказок и легенд, воплотивший в себе черты народной мудрости и юмора. Музыка балета принадлежит композитору К. Корчмареву, постановка и либретто Н. Холфина. В спектакле принимали участие молодые туркменские актеры оперного театра.

Сейчас театр готовит к постановке второй балет того же композитора, который называется «Девушки с моря». Либретто балета рисует жизнь рыболовецкого колхоза в дни великой отечественной войны.