

12 АПР 1953

Ашхабад

Газета №

В театре оперы и балета

НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ



В театре оперы и балета идут репетиции балетного спектакля «Гюльшен» (музыка азербайджанского композитора, лауреата Сталинской премии С. Гаджибекова). Постановка спектакля — балетмейстера К. Джапарова, дирижер — Н. Мухатов, художественное оформление Б. Марченко, концертмейстер — И. Федюкина.



Одновременно ведется подготовка к постановке оперного спектакля «Фауст» (музыка Ш. Гуно). Постановку ее осуществит режиссер А. Макаровский, дирижер А. Жоленц, художник — П. Ершов, хормейстеры — Б. Нигматулин и Д. Бегенчева, балетмейстер К. Джапаров, концертмейстеры М. Табацкая, А. Кондранина.

В ТВОРЧЕСКУЮ КОМАНДИРОВКУ — В МОСКВУ



Руководство театра оперы и балета начало практиковать интересное мероприятие: посылать в творческую командировку в Москву лучших актеров и музыкантов театра.

На днях в первую такую командировку выезжает дирижер театра, заслуженный артист ТССР Х. Аллануров. Тов. Аллануров познакомится с творческим опытом работы лучших музыкальных театров столицы, в том числе Государственного Большого Академического театра Союза ССР.