

г. Москва

Газета №

**И КЛАССИКА,
И СОВРЕМЕННОСТЬ** 5*АШХАБАД. (Наш внешт. корр.).*

Театральная осень пришла и в столицу Туркмении. Новый сезон в Государственном театре оперы и балета имени Махтумкули начался национальной оперой «Шасенем и Гариб» А. Шапошникова и Д. Овезова. В главных ролях выступили Майя Кулиева (Шасенем) и Ходжа Аннаев (Гариб). Дирижировал спектаклем Хыдыр Аллануров.

Несколько новых балетов посмотрят в этом сезоне любители хореографического искусства: «Баядерка» Л. Минкуса, «Шехеразада» на музыку Н. Римского-Корсакова и «Мелодии пустыни» А. Агаджикова.

В конце ноября театр представит зрителям еще два спектакля — балет на музыку Д. Шостаковича «Барышня и хулиган» и оперу П. Масканьи «Сельская честь», ставит которую дипломант оперно-режиссерского факультета Ленинградской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова Байрам Сейидов.

С большим воодушевлением работает сейчас коллектив театра над оперой «Ганлы сака» («Красивый водораздел»), премьера которой намечена на декабрь. Эту оперу композитор В. Мухатов посвятил 50-летию Советской власти.