

Театры Туркменистана на гастролях

ГОСТИ РУССКИХ ТКАЧЕЙ

■ Иванове проходят гастроль туркменского государственного театра оперы и балета им. Махтумкули.

Корреспондент «Туркменской искры» Г. Матусов передает свой разговор по телефону с главным дирижером и директором театра Хидыром Аллануровым.

В ПОИСКАХ народного артиста Туркмени Хидыра Алланурова ивановская телефонистка поочередно «соединяла» меня с горкомом партии, областным

отделом культуры, местными театрами, гостиницами. И прежде чем в телефонной трубке послышался знакомый голос, я уже знал о том, что гастроль туркменской оперы и балета проходит в Иванове с большим успехом и что билеты полностью распроданы на пятнадцать дней вперед. Поэтому я начал интервью с главным дирижером и директором театра имени Махтумкули поздравлением:

— Очень рад удачному началу гастролей в го-

роде русских ткачей. Что вы успели показать ивановцам?

— На открытии гастролей — «Евгения Онегина», затем нашу премьеру — балет «Легенда о любви» азербайджанского композитора Арифа Меликова, оперу «Травиата» и 3 июня — балет «Бахчисарайский фонтан». По утрам оркестр и хор репетируют «Лакме», а балетная группа — «Жизель».

Спектакли проходят при переполненном зале, вмещающем до девятисот человек (в здании Театра музыкаль-

ной комедии), и неизменно сопровождаются горячими аплодисментами публики. Это просто счастье — иметь такого благодарного зрителя.

— Представляю, как довольны артисты...

— Еще бы! Официальное начало гастролей состоялось 31 мая, но мы имели возможность оценить в полной мере русское гостеприимство двумя днями раньше, едва лишь оказались на ивановской земле.

Нас встречали как самых дорогих гостей — с раскры-

тыми объятиями, радостными улыбками, цветами и даже оркестром. Прямо на вокзале состоялся импровизированный митинг. — нас сердечно приветствовали от имени городских партийных и общественных организаций, коллективов предприятий. Поистине братская эта встреча глубоко взволновала и растрогала всех артистов.

— А как вам понравилось Иваново?

— Чудесный город! В первые летние дни, под лучами яркого солнца, в свежем цветущем саду очень кра-

сив. Встреча с этим старинным русским городом вдвойне радостна еще и потому, что все мы помним о революционных традициях ивановских ткачей, среди которых прошел революционную закалку Михаил Васильевич Фрунзе — боевой соратник великого Ленина. Под водительством Фрунзе части Красной Армии освободили Туркмению от англо-белогвардейских захватчиков.

Вот уже полвека, как ивановские текстильщики крепко дружат с туркменскими хлопководами. Как же не поклониться до земли такому славному городу?

Мы очень надеемся на частые встречи и вне стен театра, на фабриках и заводах. Кстати сказать, наш первый

первый концерт с участием народных артистов СССР Анигуль Анигулиевой, Май Кулисовой, народной артистки республики Май Шахбердыевой и другими состоится через несколько дней в клубе Ивановского меданжевого комбината. Хочется побывать также в колхозах, институтах, у воинов Советской Армии.

— Что ж, я с удовольствием сообщу обо всем услышанном от вас, Хидыр Алланурович, читателям «Туркменской искры» и уверяю, что, подобно мне, они желают коллективу успешных выступлений.

— Большое спасибо. Привет всем друзьям театра в Туркмении!