

СПЛАВ ДРУЖБЫ

Пришло время расставаться с посланцами искусства туркменского народа. Сегодня артисты театра оперы и балета им. Махтумкули дают прощальный концерт. Накануне в редакции «Рабочего края» побывали их представители. Вот что они рассказали.

Директор и главный дирижер театра, народный артист ТССР Хыдыр Алланурович АЛЛАНУРОВ:

— Мы оптимисты. Отправляясь в Иваново, верили, что встретят нас радушно. Но действительность превзошла все ожидания. Щедрость сердца ивановцев оказалась поистине необъятной. Эта теплота согревала и воодушевляла нас повседневно. Месяц гастролей прошел, как один солнечный день.

Коллектив дал около сорока спектаклей, ряд концертов. Мы встречались с тружениками Меланжевого и Камвольного комбинатов, комбината им. Самойлова, фабрики им. Дзержинского и Большой Ивановской мануфактуры. Мы видели, как из туркменского хлопка текстильщики города первого Совета создают чудесные ткани. Мы ощутили животворную силу ленинской дружбы народов, той могучей дружбы, которая принесла нам счастье новой жизни.

Нас покорила взыскательность тех, кто заполнял зал во время спектаклей. И мы выступали с чувством большой ответственности. Очень рады тем цветам и улыбкам, которые дарили нам. Они — лучшее свидетельство высокой оценки нашего искусства.

Счастливы, что встретились с русским лесом, что увидели жемчужину русской народной культуры — знаменитый Палех. Но еще более счастливы, что у нас появились тысячи новых друзей, что мы можем передать родному Туркменистану привет от ивановцев.

Мы уезжаем с надеждой еще не раз побывать в полюбившемся нам текстильном крае. И поэтому мы говорим: до свидания, друзья!

Главный режиссер театра Байрам Сендович СЕНДОВ:

— Трудно представить то волнение, с которым мы ехали в Иваново. Ведь это были наши первые гастролы в России. Готовились, не жалея труда. И вот, наконец, первый спектакль, первая «разведка боем». Вначале робкие аплодисменты, а потом все громче и громче... Мы счастливы, что доставили ивановцам радость встречи с искусством, что им пришлось по душе наши оперы и балеты, наши артисты.

Где бы мы ни были в нашем крае — в Фурманове или Родниках, Приволжске или Кохме, — нас везде принимали с гостеприимством, которым славится русский народ. Нам говорили об идейном сплаве дружбы и братства ивановцев и туркмен. Нам вручали подарки, которые мы сохраним, как самые дорогие реликвии, как свидетельство единных устремлений народов Советской страны. Языком искусства мы старались передать нашу признательность русскому народу. Горды тем, что сумели выдержать трудный экзамен. От всего коллектива хочется передать большое спасибо за заботу, которую мы ощущали каждый день, каждый час.

Главный балетмейстер театра Керим Оразович НИЯЗОВ:

— Погода, честно говоря, не порадовала, но теплота встреч может поспорить с жарким летом моей республики. Месяц гастролей прошел как большой праздник. Не хочется уезжать...

Иваново — город любителей оперы и балета. Взыскательных, строгих, тонко понимающих искусство. Спасибо за похвальные отзывы и критические замечания в наш адрес. Все это поможет ставить спектакли еще большей идейной и художественной силы. Мне очень хотелось бы создать балет на тему дружбы русского и туркменского народов, дружбы текстильщиков и хлопководов. Надеюсь, что в следующем приезде в город первого Совета мы покажем такой балет.

...Артисты Туркмении покидают наш город. Ивановцы желают им новых творческих успехов, передают сердечный привет трудящимся братской республики, идущим в сплоченных рядах строителей коммунизма, воплощающих в жизнь заветы великого Ленина.