

Театры — в юбилейном году

Сегодня на сцене оперного...

Сегодня оперой «Шасенем и Гариб» А. Шапошникова и Д. Овезова открывает свой 36-й театральный сезон Туркменский государственный театр оперы и балеты им. Махтумкули. Наш корреспондент попросил главного дирижера театра, народного артиста СССР Х. Алланурова рассказать о том, какая программа предложена зрителю в новом сезоне.

В репертуаре театра на сегодняшний день — сорок постановок. Это прежде всего бессмертные творения классиков отечественной и зарубежной музыкальной культуры — Чайковского, Римского-Корсакова, Рубинштейна, Бо-

родина, Бизе, Верди, Пуччини.

Давно и прочно вошли в репертуар театра оперные и балетные постановки туркменских композиторов. Многие из них по праву дополнили сокровищницу советского многонационального искусства, завоевав популярность не только сре-

ди любителей музыки нашей республики, но и далеко за ее пределами.

Давней традицией стало в театре открывать каждый сезон оперой «Шасенем и Гариб» А. Шапошникова и Д. Овезова. Но не в одной традиции дело. Опера, рожденная в творческом содружестве двух композиторов — русского и туркменского, воплотившая в себе традиции и новаторство национальной музыкальной культуры, всегда будет вечно живым свидетельством нерушимой дру-

жбы двух братских народов, свидетельством породненного искусства. В год 60-летия Великого Октября сознаешь это с особой силой, с особой признательностью тем, кто стоял у истоков туркменского оперного искусства.

Юбилею Октября посвящаем мы и новые работы — балет Н. Нурымова «Кугитангская трагедия» и оперу Н. Мухатова «Кеймир кёр». Премьера «Кугитангской трагедии» состоялась в конце минувшего сезона, и в нынешнем она также вошла в репертуар.

Почему театр обратился к спектаклям о давно минувших днях? Думаю, ответ прост. Прошлое помогает нам полнее осмыслить современность, не просто сравнить то и другое, но осознать истоки народной мудрости и веры, которые привели к победе революции. Ведь задача театра, и оперного в том числе, — всеми жанрами своего искусства утверждать в зрителе активные гражданские позиции.

Два слова о большом праздничном концерте, в котором примет участие вся труппа театра. Надеемся, что этот концерт, посвященный юбилею Октября, станет еще одним свидетельством расцвета музыкальной культуры Советского Туркменистана за шестьдесят славных лет.