

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
ТУРКМЕНИСТАНА

г. Ашхабад

71

ТЕАТР ГОТОВИТСЯ К ПРАЗДНИКАМ

Незаметно пролетело лето, а вместе с ним и пора театральных гастролей. И прежде, чем театры вновь откроют свои двери, творческие коллективы подведут итоги гастрольным поездкам.

Для артистов Туркменского Государственного театра оперы и балета имени Махтумкули прошедшие гастроли были весьма успешными. В городах и селах Рязанской области, на заводах и фабриках города Ижевска туркменские артисты встречали неизменно теплый прием.

По традиции, гастрольное выступление начиналось с исполнения произведений русских композиторов, что является данью уважения и глубокой признательности величии русской музыкальной классики, балетному, оперному и русскому искусству в целом.

В дни гастролей зрителям представилась возможность увидеть и услышать такие

произведения, как «Иоланта» и «Евгений Онегин» П. И. Чайковского, «Травиата» Дж. Верди, «Севильский цирюльник» Д. Россини, «Кармен» Бизе, а также балетную программу, в которую вошли «Лебединое озеро» Чайковского, «Щелкунчик» и «Дон Кихот» Минкуса, «Фирюза» Амана Агаджикова.

— Коллектив театра вернулся из гастрольной поездки духовно обогащенным, — рассказывает директор театра Сердар Курбанович Непесов. — Гастроли явились своеобразным творческим отчетом перед требовательным и искушенным зрителем Российской Федерации. Вот уже с восьмидесятого года мы выезжаем на гастроли в РСФСР, а город Ижевск мы посетили во второй раз по просьбе Министерства культуры Удмуртской АССР.

С большим упорством и терпением готовились к га-

стролям молодые актеры. Такие поездки становятся для них серьезным экзаменом и способствуют эстетическому и профессиональному росту молодых.

Сейчас в театре идет подготовка к новому театральному сезону, который будет открыт традиционно балетом А. Шапошникова и Д. Овезова «Шашенем и Гариб». Одновременно идет подготовка к Неделе литературы и искусства в Москве. Но самым важным моментом в жизни театра станет подготовка к празднованию 60-летия ТССР и КПТ, 100-летия добровольного вхождения Туркменистана в состав России. К этому юбилею будет подготовлен балет Кирима Ниязова «Решающий шаг» по роману Б. Кербабаева. В канун этой знаменательной даты в Ашхабаде также будет проведена Неделя литературы и искусства.

Д. ОГОРОДНИКОВА.