

НАВСТРЕЧУ 25-ЛЕТИЮ УЗБЕКИСТАНА

ТЕАТР ИМЕНИ ХАМЗА — К ЮБИЛЕЮ

(Беседа с директором театра засл. артистом УзССР А. ТУРДЫЕВЫМ).

Коллектив Узбекского академического театра драмы имени Хамза готовится достойно встретить знаменательную дату — 25-летие Узбекистана. Своим рождением и развитием вперед театр всецело обязан Великой Октябрьской революции, большевистской партии, сталинской заботе о расцвете многонационального искусства народов нашей страны.

Театр имени Хамза, начавший свою деятельность с небольшого любительского кружка, вырос в большой театральный коллектив, пользующийся популярностью не только среди трудящихся Узбекистана, но и за его пределами. Достаточно сказать, что в коллективе нашего театра сейчас 8 лауреатов Сталинской премии, 25 народных и заслуженных артистов республики.

Рост и развитие театра были бы невозможны без благотворного влияния русской театральной культуры, деятели которой оказывали и оказывают нам большую творческую помощь.

Театр имени Хамза первый среди национальных театров республики приобщил узбекского зрителя к произведениям русской современной и классической драматургии. На его сцене с успехом были показаны пьесы А. Н. Островского «Гроза» и «Бесприданница», «Ревизор» и «Женитьба» Гоголя, «Егор Булычев» М. Горького, «Любовь Яровая» Б. Трекля, «Мятеж» Фурманова, «Мой друг» и «Человек с ружьем» Н. Погодина.

Изучая и ставя произведения русской драматургии, театр этим самым оказал помощь узбекским драматургам в создании оригинальных пьес, отражающих жизнь и борьбу узбекского народа. К числу таких пьес, поставленных театром, можно

отнести «Два коммуниста», «Тар-Мар», «Намус ва Мухаббат» и «Дочь Украины» К. Яшена, «Маска сорвана» З. Фатхуллина, «Уйганыш» Н. Сафарова, «Она» Уйгуна и другие.

После постановления ЦК ВКП(б) о репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению, мы поставили политически актуальные пьесы, такие, как «Мухаббат» Уйгуна, «Песня жизни» и «Нарбахор» Уйгуна, «За тех, кто в море» Б. Лаврентева, «Русский вопрос» К. Синенкова.

Коллектив театра сознает, что этого недостаточно. Мы считаем себя в долгу перед советским зрителем, который ждет от нас высокохудожественных, глубоко идейных спектаклей на современную тематику.

К славному юбилею Узбекистана театр намерен поставить 10 новых пьес, из них 7 на современную советскую тематику. Мы уже осуществили постановки «Нарбахор» Уйгуна (постановщики Ижавад Абидов и Турдыев), «Честь семьи» туркменского драматурга Х. Мухтарова и «Московский характер» А. Софронова (послеинициативный народный артист УзССР Н. В. Ладыгин).

В ответ на Обращение ЦК КП(б)Уз и Совета Министров УзССР о достойной встрече 25-летия Узбекистана коллектив театра взял на себя обязательство подготовить спектакли «Шарк Тангида» Н. Сафарова, «Особняк в переулке» братьев Турдыевых, «Без вины виноватые», А. Н. Островского, «Из нескр...» Шалава Дадгани. Последний спектакль является наиболее ответственным для театра, так как в пьесе «Из нескр...» театру предстоит воплотить на сцене образы наших великих вождей Ленина и Сталина.

Большую радость принес нам 1949 год. Постановка пьесы «Алишер Навои» была удостоена Сталинской премии. Звание лауреата Сталинской премии присуждено режиссеру тов. Уйгуру и ведущим артистам театра народному артисту СССР Абрару Хлостову, народным артистам УзССР Алиму Ходжаеву, Саре Ишангураевой, Абиду Ижидову и другим.

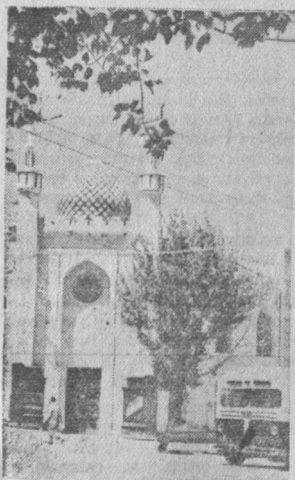
Мы ответим на это напряженной творческой работой над новыми постановками, в которых у нас заняты не только старые театральные кадры, но и артистическая молодежь. В этом году театр пополнился молодыми способными актерами и актрисами. Среди них, в первую очередь, следует назвать Яйру Абдуллаеву, Иру Маликбаеву, Зикира Мухамеджанова, пришедших к нам из Ташкентского ГИТИС.

В ряде спектаклей с успехом выступают молодые исполнители Азизов, Зияутдинов, Сахабутдинов, Мурадов.

И молодежь и старые кадры у нас охвачены политической, регулярно ведется в театре профессиональная учеба по овладению сценическим мастерством.

Коллектив театра приложит все силы, чтобы встретить 25-летний юбилей Узбекистана новыми значительными творческими достижениями.

☆



Театр им. Хамза.

Фото В. Косовского
(Фотохроника УЗТАГ).