

Сороковой сезон

ДУШАНБЕ, 10. (Внештатный корр. «Правды» Д. Черныш). Оперой Ш. Сайфиддинова «Рудаки» открыл свой сороковой сезон Таджикский академический театр оперы и балета.

К 60-летию Великого Октября театр возобновляет постановку революционно-исторической оперы Ш. Сайфиддинова «Пулат и Гульру». Театр покажет в праздничные дни оперы Т. Хренникова «В бурю» и И. Дзержинского «Тихий Дон», оперу Я. Сабзанова «Возвращение» и балет Ю. Тер-Осипова «Сын Родины».

г. Москва