

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ТЕАТР ЗАНАВЕСА

Завтра оперой «Айни» Ш. Сайфигдинова открывает сезон второй сезон государственного академического театра оперы и балета им. С. Айни. нынешний сезон начинается под знаком успешного турне по странам Юго-Восточной Азии. Мы попросили народную артистку СССР М. Сабирову рассказать, какие поездки предстоят театру в наступающем сезоне.

— Пока со всей определенностью можно говорить только о гастролях в Швеции, — говорит она. — В конце этого года большая группа артистов Москвы, Ленинграда, Киева выезжает в эту скандинавскую страну. В составе группы будут и артисты кордебалета. Мы с Музаффаром Бурхановым представляем таджикский балет. В программу наших выступлений войдут второй акт «Жизели», второй акт из «Лебединого озера» и два больших фрагмента из «Спящей красавицы» и «Дон Кихота».

— До декабря вы будете здесь. В каких спектаклях увидят вас зрители?

— Вероятнее всего, в «Баядерке» и «Спящей красавице». По плану мы начнем выступления уже в этом месяце.

В дополнение к словам М. Сабировой можно сообщить, что группа артистов театра в ноябре отправится в поездку в Непал. Среди них солисты оперы Н. Хамрабаев и З. Аминова, солисты балета Татьяна и Курбан Холковы. Они тоже будут выступать в составе группы советских артистов.

Итак, завтра официальное открытие сезона. Но уже вчера концертная бригада театра начала выступления в Айнинском районе. За время гастроя, до 26 сентября, артисты дадут десятки концертов для труженников Айнинского и Пенджикентского районов.

А на стационаре следующими

спектаклем будет «Лейли и Меджнун», который зрители увидят восьмого числа.

В планах театра — «Князь Игорь» А. Бородина. Эту оперу зрителю покажут еще до конца нынешнего года. Идет работа над другой оперой — «Рабы». Ее автор — старейший таджикский композитор З. Шахиди. Есть в плане на нынешний сезон и новый балет — «Бежан и Манижа» С. Хамраева. Как всегда, театр не забывает о детском зрителе. Будет поставлен детский балет. Для любителей оперетты планируется поставить одну новую оперетту.

Но, пожалуй, самая большая работа текущего сезона — новая постановка и обновление десяти спектаклей текущего репертуара. Известно, что некоторые постановки по многу лет значатся в репертуаре театра. Время требует их обновления не только в плане костюмов и ветшающих декораций. Меняется театральный вкус, возрастает постановочный уровень в театрах страны в целом, что диктует необходимость вносить изменения в уже известные спектакли. На нынешний сезон намечены к обновлению (т. е. новые постановки) оперы «Кармен», «Риголетто», «Травиата», «Фауст», «Севильский цирюльник», балеты «Лебединое озеро» и «Дон Кихот». Над некоторыми названными произведениями уже начали работать новые постановочные группы. Помимо новых постановок, будут восстановлены три детских спектакля — «Красная шапочка», «Терем-теремок», «Кошкин дом».

В предстоящем сезоне театром намечены широкие планы по шэфским связям с коллективами промышленных предприятий и по эстетическому воспитанию молодежи.

В. ЛЫСЕНКОВ.