

Туркменская искра. — Ашхабад. **В. Мары — премьер** *1991* *28 окт*

Премьерой по пьесе киргизского драматурга Бексултана Жакиева «Боль души» открыл свой новый сезон Марыйский драматический театр имени Кемине.

На Востоке всегда почитались пожилые люди. И поэтому пьеса резко осуждает поступок молодой семьи, отдающей своего отца в дом престарелых.

Театр часто обращается к исторической тематике, активно сотрудничая в этом направлении с туркменскими писателями и драматургами. Сейчас готовится постановка пьесы «Говшут-хан» по роману Атаджана Тагана «Крепость Серахс». Режиссер-постановщик и одновременно соавтор пьесы — главный режиссер театра Абдулла Якубов.