

Театры в юбилейном году

ПРИГЛАШАЕТ ТЮЗ

Еще один театр столицы гостеприимно распахнет сегодня двери — спектаклем «Именем революции» начинает свой 14-й сезон ТЮЗ. По просьбе нашего корреспондента о новых постановках сезона, о творческих замыслах коллектива рассказали главный режиссер театра, лауреат премии Ленинского комсомола республики Дурдыев Ораев.

— Первый спектакль сезона — новая работа театра. Нужно ли говорить, как напряженно и с каким воодушевлением готовили мы эту премьеру? Ведь спектакль «Именем революции» посвящен 60-летию Великого Октября. Талантливая пьеса Михаила Шатрова привлекла нас прежде всего героико-революционным пафосом. Впрочем, в этой связи мы можем, пожалуй, говорить о нашем собственном прочтении пьесы, потому что и режиссура, и актерская игра, и художественное оформление, и музыка — все решалось в плане усиления, подчеркивания именно героического звучания. Главная тема спектакля — революция и молодежь. Мы стремимся как можно убедительнее рассказать юным зрителям о том, как наша партия, великий вождь Октября Владимир Ильич Ленин еще на заре революции думали о будущем, о смене своей, о юных гражданах Страны Советов.

60-летию Октября посвящен и спектакль русской группы театра «Нахаленок» (премьера состоится в середине ноября, постановка — дебют молодого режиссера С. Мелькумова). Ю. Жигульский написал свою пьесу по мотивам ранних рассказов Михаила Шолохова. Грозное, трагическое, но славное время, яркие сложные характеры — воплощение их на сцене должно способствовать воспитанию нынешней молодежи в духе вечно живых традиций нашей великой революции.

Третья премьера плани-

руется на конец декабря. Это будет спектакль по пьесе «Моя молодость». За основу авторы — молодые драматурги А. Аннаев и К. Сейдуллаев (он же — режиссер-постановщик) — взяли три рассказа классика туркменской детской литературы Хаджи Исманлова — «Соперники», «Девочка с голубом» и «Сын двух отцов». Название пьесы уже говорит о ее содержании. Герои — юноши военных лет. Наш святой долг — вечно помнить об этих «мальчишках, грудою защитивших страну». И еще один герой есть в спектакле — дружба. Высокое это чувство показав во многих аспектах — в личном и в общенародном, государственном, можно сказать.

23 февраля 1978 года исполняется шестьдесят лет Советской Армии. К этому славному юбилею ТЮЗ готовит еще одну премьеру — спектакль по пьесе известного туркменского писателя Наримана Джумаева «Золотая звезда» о Герое Советского Союза Айдогды Тахирове.

Рассказывая об этих постановках, я, надеюсь, сумел вывить одно из главных направлений в работе театра — сохранение, поддержание героических традиций в жизни нашего народа, воспитание молодежи в духе этих традиций.

Другая важная задача Театра юного зрителя — создание у подрастающего поколения здоровой и чистой морально-этической основы. Ряд наших спектаклей и

призван решать эту задачу: «Старший сын» Александра Вампилова, «Тавус» Курбандурды Курбансахатова, «Эх, вы, мужчины!» Клыча Кулиева, «В «Нисе» Байрама Абдуллаева, «Свадьба» Ашира Мамилева, «Жеребенок» молодого казахского драматурга Ораклана Бокеева. Русская труппа театра покажет инсценировку Евгения Пермяка «Серебряные копытца» и пьесу по Жюль Верну «Тайна профессора Шульца».

Театр юного зрителя имеет не только педагогические, но и учебные функции. Одно из его назначений — помогать школьникам в освоении великого классического наследия. Многие из перечисленных спектаклей прямо предназначены для этого. Показать на своей сцене шедевры мировой драматургии мечтает, наверное, каждый театральный коллектив. Мы ни в коей мере не составим в этом смысле исключения. Опыт у нас уже есть, и весьма удачный — «Женитьба» Гоголя. Спектакль имел большой успех у зрителей и отличную прессу. В перспективных наших планах — «Гамлет» Шекспира, «Матушка Кураж» Брехта, «Горе от ума» Грибоедова.

Пользуясь предоставленной мне возможностью выступить на страницах «Туркменской искры», обращаюсь к писателям республики с просьбой и приглашением: дорогие товарищи, пишите пьесы о молодежи и для молодежи. Театр юного зрителя ждет — не дожидается новых ярких произведений о жизни, заботах, проблемах подрастающего поколения. Включайтесь в благородное дело воспитания наших детей и юношества в духе идей коммунизма!