

10 ОКТ 1978

К ОТКРЫТИЮ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

Последнее слово — зрителю

Спектакли Ашхабадского Театра юного зрителя уже давно пользуются популярностью среди поклонников искусства. Со многими работами театрального коллектива знакомы не только ашхабадцы, но и жители самых разных районов республики.

В начале ноября в театре начинается новый сезон. Сейчас коллективы русской и туркменской трупп работают над новыми спектаклями, которые будут представлены на суд зрителей в новом сезоне.

Туркменская труппа театра работает над постановкой пьесы А. Банеева «Жеребенок» (режиссер Д. Ораев).

«Тайна профессора Шульца» — так называется спектакль, над которым работает русская труппа во главе с режиссером Г. Сейдиевым. Спектакль ставится по широ-

ко известному роману Жюль Верна «Пятьсот миллионов Бегуммы».

Однако, работая над новыми спектаклями, актеры постоянно шлифуют свое мастерство, репетируя отдельные сцены из уже знакомых зрителю постановок. Наш фотокорреспондент застал русскую труппу театра как раз в тот момент, когда шла репетиция спектакля «Нахаленок», с которым зрители познакомились в прошлом театральном сезоне.

Идут репетиции, прикидки, просмотры. О том, насколько плодотворна была эта работа, мы сможем судить уже очень скоро. Последнее слово всегда остается за зрителем.

П. МИХАЙЛОВ.
Фото Г. ГУСЕИНКУЛИ.

