

Вырезка из газеты

ТУРКМЕНСКАЯ
ИСКРА

И 8 СЕН 1983

г. Ашхабад

К 250-летию Махтумкули

П о с в я щ а е т с я в е л и к о м у Ф р а г и

Всем любителям поэзии адресовали приглашение на творческий вечер, посвященный 250-летию со дня рождения Махтумкули, актеры Ашхабадского театра юного зрителя. Состоялся он в поселке Кара-Кала и стал началом гастрольной поездки национальной творческой группы на родину поэта.

Спектакль по пьесе К. Курбансаханова «Менгли» не первый год в репертуаре театра. Но на этот раз особый интерес он представляет потому, что действие происходит на родине поэта — в поселке Геркез. Играть здесь — честь особая. Ее были удостоены народная артистка СССР М. Аймедова, заслуженные артисты республики О. Мамедкули-

ева, Х. Муллык, актеры О. Геленов, О. Амангельдыев и другие.

С этим спектаклем, поднимающим тему нелегкой женской судьбы, труппа побывает в самых отдаленных поселках Кара-Калинского и Кизыл-Арватского районов.

К юбилею поэта театр готовит и новую постановку — по пьесе А. Агабаева «Махтумкули-Фраги». В этом спектакле на смену юному Махтумкули приходит убежденный сединой поэт-философ. Жизнь прожита. Что в ней было правдой, а что ошибкой? Этими вопросами задается Фраги, оказавшись в одиночестве со своими нелегкими думами.

Л. ЛОПАТИНА,
корр. Туркмениформа.