Туркменская искра. – Ашхабад. – 1991. – 5 сент.

Всем, кто любит сказку

Туркменский государственный театр кукол открывает свой первый сезон. Событие, которого давно ждали и артисты, и все, кто любит сказку. Дело в том, что театр был создан в 1990 году, но факт этот в культурной жизни республики остался почти незамеченным. Не было торжественного открытия, красочных афиш, громких премьер. Потому что не было у театра своего здания.

Конечно, артисты не просто ждали — они выступали в детских садах и школах Ашхабада, ездили по сельским районам. Но каждый, кто имеет отношение к театру, понимает, что гастроли — это одно, а выйти к зрителю у себя, в своем доме, — совсем другое. И хотя у кукольного театра, который арендует сейчас чужое помещение — в здании ЦК республиканского ДОСААФ, нет пока родных стен, возможность пригласить ребят в стационар — событие исключительное. После двухлетней жизни «на

колесах» артисты почувствовали это с особой остротой.

Сегодня в театре — последние репетиции перед своей первой, настоящей премьерой. А покажут здесь ребятам четыре сказки, поставленные режиссером Ч. Пощиковым. Это — «Лев и лисица» А. Салиха, «Слепой ворон» Д. Агамамедова, «Три поросенка» С. Михалкова и «Гусенок» Н. Гернет. Авторы кукол — главных действующих лиц представлений — художник Е. Ветрова и мастер по изготовлению кукол А. Аловова.

Остается добавить, что артисты театра — выпускники кукольного отделения Тбилисского театрального института. Люди, которые любят сказки и любят свое искусство.

НА СНИМКАХ: артисты Туркменского государственного театра кукол Н. Тапрова, Г. Ходжагельдыева.

Фото Ал. ГУСЕЙНОВА.