



МАСТЕРСКАЯ МОЛОДЫХ

Их около тридцати. Почти все они — выпускники ГИТИСа 1971 года. Средний возраст артистов — двадцать один год. На днях в Государственном молодежном театре Таджикистана, где они работают, состоялся просмотр нового спектакля.

На художественном совете, обсуждавшем новую работу, этот театр был назван мастерской молодых талантов. Как и во всякой творческой мастерской, здесь идет поиск репертуара, интересных решений, идет проба сил. С этой точки зрения новый спектакль «Желтые листья» Ф. Гулямовой — свидетельство тому, что коллектив, поставивший его, — перспективный, что театр на верном пути.

С большим увлечением, с полной отдачей работали над спектаклем режиссер Т. Ахмаджанов, художник Я. Махмадкулов, весь коллектив театра.

О чём этот спектакль? О любви. О верности. О чистоте человеческих отношений. О молодежи. Тот, кто будет в зале, непременно задумается о себе и о своих близких, потому что происходящее на сцене берет начало из жизни.

Верится, что близкая премьера принесет радость и зрителям, и коллективу театра.

Э. БАРГМАН.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Сар-винос — артистка М. ОБИДОВА, Хуршед — артист Г. ИСЛАМОВ.

Фото А. РАДЖАМОВА.