

Сегодня— открытие гастролей

Сегодня в помещении Малого театра Союза ССР открываются гастроли Таджикского молодежного театра. Рассказывает главный режиссер театра А. Кадыров:

— Наш театр был создан в 1971 году на базе выпускников ГИТИСа им. А. В. Луначарского. Коллектив с самого начала исповедует принципы русской реалистической театральной школы, в его репертуаре русская и мировая классика, произведения таджикских драматургов и авторов из братских республик. Театр работает не только на стационаре в Душанбе, но имеет свой филиал в одном из совхозов, много ездит со спектаклями и концертами к чабанам, жителям самых отдаленных горных кишлаков.

В столицу наш коллектив приехал впервые. Открываем гастроли спектаклем «Протест семнадцати». В центре спектакля следующие события: находясь в ссылке в Шушенском, В. И. Ленин выступает с резким обличительным протестом против ревизионистов марксизма. Для обсуждения «Протеста» он собирает на совещание семнадцать ссыльных революционеров.

«Драматическая песня» Б. Раевенских и М. Анчарова—спектакль, в основе которого роман А. Н. Островского «Как закалялась сталь».

Об участии комсомольцев в борьбе за установление Советской власти в Таджикистане расскажет пьеса нашего автора Н. Исламова «Гвоздики». Авторы сатиры «Сорняки» С. Сафарова волнуют темы воспитания в человеке гражданского нравственного начала, борьбы с негативными общественными явлениями. Есть в гастрольной афише и шекспировская комедия «Много шума из ничего».

Наш театр молодежный, и мы надеемся увидеть в зрительном зале молодость Москвы.