

Новости искусства

В театрах столицы

Два столичных театра открыли 15 сентября свои двери для зрителей. Таджикский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр драмы им. А. Лахути показал новый спектакль — лирическую драму Ф. Ансори «Приговор матери» в постановке народного артиста республики Х. Рахматуллаева. Художник М. Лебедева, композитор З. Шахиди.

На снимке внизу: сцена из спектакля «Приговор матери». Малехат — артистка Д. Абдушукурова, Сарвар — народная артистка Таджикской ССР С. Туйбаева, Мансур — артист Х. Абдураззаков.

Таджикский государственный ордена Ленина театр оперы и балета им. С. Айни открыл свой новый сезон оперой С. Баласаняна «Восстание Восе». В воскресный день театр показал два спектакля.

С успехом танцевали центральные партии в балете «Лебединое озеро» совсем еще юные солисты театра Малика Сабирова и Музафар Бурханов.

На снимке сверху: М. Сабирова — Одетта-Одиллия, Принц — М. Бурханов.

Вечером в театре была премьера оперы Ж. Бизе «Кармен». Поставлен спектакль А. Макаровским, дирижер П. Баденко, художники Е. Чемодуров и В. Суслов. Партию Кармен в этот вечер пела Н. Свешникова, Хозе — М. Алаев, Торредора — Г. Израэлян.

Концертом в Зеленом театре начал свои гастроли в столице республики Хорогский музыкально-драматический театр имени Рудаки.

Открылся и Душанбинский цирк. Сюда на гастроли приехали артисты грузинского цирка.

