

Трудно поверить, что на памяти всего одного поколения Таджикский театр и исполнительское искусство, начиная с самостоятельных кружков, поднялись до вершин профессионального искусства, обогатили миллионными красками сценическое многогранное искусство и завоевали высший авторитет на международной арене.

А мне отчетливо представляется зрелищным день творческого искусства: новые музыкальные учебные заведения в том числе и хореографические училища, новые театры консерваторий. Уверен, что и будет. И потому тому, кто трудится на этой партийной работе в духе развития всех наших и мировых искусств, я желаю.

**Г. БАРАНАТ-ЗАДЕ**  
народный артист СССР  
председатель ЦГО

\_\_\_\_\_