

224 Посланцы Молдавии

Вчера на сцене Большого театра оперой В. Бетховена «Норма» начались в столице гастролы Молдавского государственного театра оперы и балета. В главной партии выступила народная артистка СССР Мария Биешу.

Это четвертый творческий отчет в Москве молдавского коллектива, отмечающего свой двадцатипятилетний юбилей. В программе гастролей оперная и балетная классика: «Пиковая дама» П. И. Чайковского, «Сила судьбы» Д. Верди, «Обручение в монастыре» С. Прокофьева, балеты «Лебединое озеро», «Тщетная предосторожность», «Баядерка», «Жизель». Артисты самой «музыкальной» республики познакомят зрителей с произведениями современных молдавских композиторов, которые постоянно и плодотворно сотрудничают с театром в создании оригинальных оперных и балетных спектаклей. Москвичи увидят балет Э. Лазарева «Антоний и Клеопатра», оперу Д. Гершфельда «Сергей Лазо». В столице состоится премьера балета известного советского композитора Е. Доги «Лучафэрул», созданного по мотивам одноименной поэмы классика молдавской литературы М. Эминеску.

Театр давно и успешно поддерживает тесные творческие контакты с коллективом Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова, недавно закончившего свои выступления в Москве. Примером такого сотрудничества служит участие ленинградских солистов О. Ченчиковой и М. Даукаева в спектакле «Антоний и Клеопатра», где они выступают в главных партиях.

Гастроли продлятся до 15 июля и завершатся на сцене Кремлевского Дворца съездов большим концертом мастеров искусств Молдавского театра оперы и балета.

Б. ПЕТРОВ.

4 6 ИЮН 1983

СОВЕТСКИЙ РОССИИ
г. Москва