А. С. ФЕДЬКО, директор Молдаеского театра оперы и балета

Новый сезон у нас — своего рода сезон дебютантов: в театр пришла талантливая молодежь. На нашей сцене будут дебютировать выпускницы Кишиневского института искусств Ирина Бурдужа и Елена Бузату, питомец Кивеской консерватории Михаил Павлусенко и выпускнии Одесской — Борис Петренко, выпускник Московского хореографического училища при ГАБТ Весилий Попушой. Оперная и балетная труппы пополнились и опытными артистами. Среди нил, например.— заслуженный артист РСФСР Герман Янсон выступит в партим Антония в новом балете Эдуарда Лазарева «Антоний и Клеопатра»— балете, который явится второй премьерой сезона. Первая премьера— оперетта И. Штрауса «Летучая мышь».

В новом сезоне кишиневцы познакомятся также с такими новыми работами театра, как «Аида» Верди и «Фауст», Гуно, «Золотой петушок» Римского-Корсакова, «Баядера» Кальмана. Новое сценическое решение обретут оперы «В бурю» Хренникова и «Грозован» Гершфельда, балет Кара Караева «Тропою грома».

Как и в прошлом сезоне, у нас будет намалс гостей. В спентаклях театре примут участие многие видные мастера сцены — Зураб Анджеларидзе, Ирина Архипова, Гелина Олеминченко, Майя Плисециая.