

300 ГОСТЕЙ из Молдавии

В Заполярье приезжает на гастроли коллектив Молдавского государственного театра оперы и балета. Из солнечной республики едут певцы и танцоры, художники, режиссеры, музыканты. Почти 300 человек в коллективе театра, и все они придут к нам в Мурманск.

Корреспондент «Полярной правды» встретился с директором театра Семеном Макаровичем СТРАТУЛАТОМ и спросил его ответить на несколько вопросов.

— Давно ли создан театр? Какие наиболее интересные постановки были осуществлены за эти годы?

— Наш театр сравнительно молодой. Создан в 1937 году. Но за это время поставлено уже более 50 спектаклей как классического, так и современного репертуара. Среди них оригинальные произведения молодых молдавских композиторов, которые очень плодотворно работают над созданием балетов и опер и умело используют в своем творчестве национальные мелодии.

При нашем театре создана крепкая композиторская группа, ею руководит председатель Союза композиторов Молдавии, заслуженный деятель искусств МССР В. Загорский. В эту группу входят композиторы В. Поляков, Д. Гершфельд, Э. Лазарев, А. Стырча, оперу которого «Героическая баллада» мы привезли в Заполярье.

В репертуаре театра есть и балеты на музыку местных композиторов, таков балет Лазарева «Антоний и Клеопатра». Сейчас его взяли к постановке и другие театры страны: Ленинградский, Малый оперный, Свердловский, Львовский и т. д.

Одним из первых произведений национальной музыки была опера «Грозаван», написанная композитором Гершфельдом и названная по имени главного героя гайдука Грозавана. Этот спектакль успешно шел на сцене нашего театра.

— Был ли театр на гастролях в других городах страны?

— Да, конечно, и много раз. Часто мы ездим в Киев и вообще по Украине. Были дважды в Москве, где нас очень тепло принимали. Но на Север, в такую далекую поездку, мы отправились впервые.

Наш коллектив с большим волнением приезжает в Мурманск. Естественно, мы переживаем и беспокоимся — как примут нас северяне. Но уже первые дни пребывания на Колыской земле очень порадовали нас. Везде мы встречаем исключительное радушие, теплоту, понимание и стремление во всем помочь. Это нас во многом обязывает.

К поездке в Заполярье мы готовились долго и тщательно. Это гастроли юбилейного ленинского года, и мы рассматриваем их как творческий отчет театра перед тружениками Севера.

— Какие спектакли вы покажете в Мурманске?

— В афишу мурманских гастролей мы включили самые интересные спектакли, основу нашего репертуара. В день открытия мы покажем замечательную русскую оперу «Князь Игорь» А. П. Бородина. В следующие дни зрители увидят балеты «Лебединое озеро», «Дон Кихот», «Барышня и хулиган», «Голубой Дунай», «Жизель», прослушают оперы «Оптимистическая трагедия», «Травиата», «Трубадур», «Цыганский барон» и другие.

Исполняются они на русском языке.

Как я уже говорил, из национальных произведений мы привезли оперу «Героическая баллада» А. Стырчи. Это рассказ о предреволюционных событиях в Молдавии, в Кишиневе.

— Кого из артистов увидят на сцене зрители?

— Театр приезжает в Заполярье в полном составе, весь его творческий коллектив и технический персонал. Как известно, основу оперного театра составляют оркестр и хор. В нашем оркестре много талантливых музыкантов, руководит ими главный дирижер театра, заслуженный артист Литовской ССР и заслуженный деятель искусств Башкирской АССР И. Альтерман. Вы его скоро увидите за дирижерским пультом.

В хоре, которым руководит заслуженный деятель искусств Молдавской ССР Г. Стрезев, в основном выпускники Молдавской консерватории и Кишиневского музыкального училища. Это наши, так сказать, национальные кадры.

Много и плодотворно работает в театре главный художник, заслуженный деятель искусств Молдавской ССР К. Ладзейский. Руководит творческим коллективом, осуществляет постановки главный режиссер, заслуженный деятель искусств Молдавской ССР Е. Платон.

Его творческая манера очень своеобразна. Режиссер любит широту и простор в постановке. В этом скоро убедятся зрители.

Среди наших исполнителей много уже известных певцов и танцоров. К сожалению, не смогла приехать на гастроли народная артистка СССР Мария Виешу — она как лучшая исполнительница партии Чю-Чю-Сан и обладательница первого приза Всемирного конкурса, проходившего несколько лет назад в Токио, приглашена в Осака и сейчас уезжает туда. Но мурманские зрители встретятся с народными артистами Молдавской ССР Тамарой Адешиной, Людмилой Ерофеевой, Валентиной Савицкой, заслуженным артистом УССР и МССР Виктором Курным, артистом Владимиром Васильевым, солистами балета народной артисткой МССР Галиной Мелентьевой, заслуженными артистами МССР Розитой Потехиной, Михаилом Кафтанатом, заслуженным артистом РСФСР Германом Янсоном и другими.

— Будете ли вы выступать где-нибудь еще, кроме Мурманска?

— Да, мы планируем поездки по многим населенным пунктам области: это Кировск, Апатиты, Гаджиево, Североморск и т. д. Короче говоря, поедем туда, где сценическая площадка позволяет поставить спектакль или хотя бы дать концерт.

Наши гастроли продлятся почти месяц. Мы надеемся, что найдем общий язык со зрителями Заполярья, и наши спектакли им придутся по душе.

Полярная правда
Музыка

24 МАЯ 1970
0261.6VH
2