

от 1 ИЮН 1973

г. Ростов-на-Дону

ОТКРЫВАЕМ ЗАВЯВЕС

К гастролям Молдавского государственного театра оперы и балета



ДЛЯ КАЖДОГО театрального коллектива лето — время гастролей, очень волнующая пора. Предстоит встречи со зрителями, часто еще не знакомыми, и гастроли являются своеобразным творческим отчетом о работе, если так можно сказать, визитной карточкой коллектива.

Коллектив Молдавского государственного театра оперы и балета выступал в Москве, Ленинграде, Киеве, Сочи, Кисловодске и многих других городах Советского Союза, выступал в Социалистической Республике Румынии и Народной Республике Болгарии.

Наш коллектив приезжает в Ростов в полном составе: более 300 человек — артисты оперы, балета, оркестр, хор...

В два гастроля, которые продлятся в Ростове месяц, а затем будут продолжены в течение первой половины июля в Новочернасске, мы покажем лучшие спектакли репертуара — оперы, балеты классиков русской и зарубежной музыки, советских

композиторов. В наш гастрольный репертуар включены оперы «Пиковая дама», «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Аида», «Травиата» Дж. Верди, «Кармен» Ж. Бизе, «Чио-Чио-Сан» Д. Пуччини, «Алеко» С. Рахманинова; музыкальная комедия «Коты и Коты» В. Дольде, опера «Севильский цирюльник» Д. Россини; балеты «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Дон Кихот» Л. Минкуса, «Вешние воды» С. Рахманинова, «Голубой Дунай» И. Штрауса, «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича и другие.

За время гастролей ростовчане познакомятся с ведущими артистами театра. В спектаклях «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Алеко» и «Чио-Чио-Сан» выступит народная артистка СССР, лауреат Государственной премии Молдавской ССР, лауреат международных конкурсов Мария Биешу. Как известно, она заняла первое место на международном конкурсе исполнителей партии Идамы Ваттерфляй в опе-

ре «Чио-Чио-Сан» Д. Пуччини и приглашена на гастроль во многие крупнейшие оперные театры стран мира, в том числе в Метрополитен-опера в США. Среди исполнителей главных партий в наших спектаклях — народные артисты Молдавской ССР Л. Ерофеева, В. Савидная, П. Фесенко, заслуженные артисты Молдавской ССР Э. Парники, Р. Потехина, К. Осадчая, В. Курин, М. Кастанат, Ф. Кузьминов, В. Раисов, Г. Ясов, Г. Давилова и другие. В наших спектаклях выступит и большая группа творческой молодежи, среди которой — выпускники высших музыкальных и хореографических институтов и училищ Москвы, Ленинграда, Киева... Можно не сомневаться, что ростовчанам придется по душе наши молодые артисты, которым доверено исполнение многих ответственных партий в оперных, балетных спектаклях. Хочется назвать несомненно фамилий представителей нашей молодежи — это Г. Мотинов, поющий партию Онегина, князя в «Пиковой даме», В. Кожемянкова, обладающая красивым колоратурным сопрано, солистка балета Э. Шевелева и многие другие. Главным дирижером театра является заслуженный артист Литовской ССР и заслуженный деятель искусств Башкирской АССР И. Альтерман, главный режиссер — заслуженный деятель искусства Молдавской ССР Е. Платон, главный хормейстер — заслуженный деятель искусства Молдавской ССР Г. Стрезев, главный балетмейстер — народный артист Белорусской ССР С. Дречин.

М. ТЕТЕЛЬБАУМ,
заместитель директора
Молдавского театра оперы и балета.

На снимке: сцена из оперы «Травиата». Виолетта — народная артистка МССР Л. ЕРОФЕЕВА, Альфред — А. ЖАРИНОВ.