

7 АПР 1976

Репортаж

ШЕФЫ ПРИЕХАЛИ! ГОРОД-СЕЛУ

В дирекции совхоза села Лапушка Мотовского района неслышно раз звонил телефон. Заместитель директора совхоза Н. В. Младешиной коротко отвечал в трубку: «Извините, я занят: шефы приехали из Молдавского театра им. Пушкина антеры и режиссеры...».

На этот раз шефскую бригаду, посланную в село Республиканским Домом актера, возглавляет народный артист МССР Арнадий Максимович Плацында. В кабинете директора совхоза идет деловой разговор о связях труженников села с деятелями искусства.

— На XV съезде партии Л. И. Брежнев уделял большое внимание шефству театров, литературно-художественных журналов над заводами, стройками, колхозами, — сказал главный режиссер театра им. Пушкина народный артист МССР В. П. Купча. — Деятели искусства хорошо помнят слова Генерального секретаря нашей партии, обращенные к тем, кто помогает миллионным массам стать подлинными творцами социалистической культуры, кто руководит коллективами художественной самодеятельности, консультирует их, создает для них репертуар...



Эта встреча стала началом деловых связей, о которых договорились антеры театра им. Пушкина с труженниками совхоза. Первое знакомство происходило в зрительном зале клуба, куда собрались жители села, чтобы приветствовать своих шефов, приобщиться к театральному искусству. А представляли его на этом вечере лучшие силы академического театра. Вместе с А. Плацындой приехали народная артистка СССР Д. Дариенко, народный артист МССР Т. Грузин, заслуженная артистка МССР Д. Коча, антеры Ю. Негоица, В. Казану, Л. Балаянская, режиссеры В. Купча, В. Апостол.

Традиционные хлеб-соль, теплые слова приветствия — и перед зрителями предстали герои лучших сценических произведений театра. В. Купча рассказал о творческом пути

одного из ведущих театральных коллективов республики, о том, как вместе с театром рос и развивался талант народного артиста МССР А. Плацынды — одного из обаятельных и правдивых актеров труппы. Зрители увидели А. Плацынду в отрывках из спектаклей «Председатель», «Таблетку под язык» и «Соловьиная ночь». В каждом из них актер продемонстрировал свое правдивое и вдохновенное искусство, свою великолепную способность к перевоплощению, к созданию психологически убедительных и разнообразных характеров.

Долгими аплодисментами встречали каждый выход и провожали каждый финал представления сельские зрители, благодарили актеров за приезд, за желание и готовность усилить и углубить связь труда и искусства, сделать ее более плодотворной. В заключение этой интересной встречи директор совхоза Н. А. Мырза поблагодарил актеров за приезд, сказал о готовности дирекции совхоза оказать любую помощь для дальнейшего развития шефских связей.

(Наш корр.).

НА СНИМКЕ: народный артист МССР А. Плацында в спектакле театра им. Пушкина «Соло для часов с боем».

Фото В. Соловьева.