

ДО ВСТРЕЧИ, ДРУЗЬЯ!

Закончилась гастроль Молдавского театра оперы и балета на крымской земле. Месяц крымчане знакомились с искусством молодого театра. У всех на устах в эти дни было имя Бешу. Участие народных артистов СССР Марии Бешу и Дмитрия Гнатюка украсило гастроль. Да, безусловно, Бешу — это огромный талант. Бездонное дыхание, чарующий голос, настоящее драматическое дарование...

Запомнилась она во всех партиях, которые пела. Блестяще исполнила одну из сложнейших вокальных партий в мире — Норму, поправилась в «Чю-Чю-Сане» и «Трубадуре».

Я знаю этот театр десять лет. Училась в Молдавии. Своей специализацией я избрала хормейстерскую работу, вот почему для меня важны были те уроки, которые я получала в этом театре. Сейчас я работаю в Симферопольском районном Доме культуры. Участникам самодеятельности, которые любят музыку, я настоятельно советую побывать на спектаклях театра из Кишинева. Мы слушали вместе несколько опер и обсудили их.

Свое двадцатилетие Молдавский театр оперы и балета встречает в расцвете сил. Рядом с таким мастером вокала, корифеем оперной сцены, как

Бешу, много лет порт по-настоящему характерная актриса народная артистка СССР Т. Алешница, заслуженный артист МССР М. Павлусенко. На сцену пришли молодые певцы. Заслуженный артист МССР М. Мунтян (Пикертон — «Чю-Чю-Сан»), Манрико — «Трубадур», Поллной — «Норма») обладает сочным бархатным голосом. Яркий образ графа Ди Луна в опере «Трубадур» создал артист В. Драгоша. Он — перспективный певец. «Шалпинским ростком» в Молдавском театре называют Иона Павленко, он запомнился как Дон Базилио в «Севильском цирюльнике».

Первым помощником и наставником молодых исполнителей является М. Бешу. Многим из них Мария Лукьяновна дала путевку в жизнь. Все, кто общался с ней и учился у нее, узнали доброту ее сердца, необыкновенное чутье ко всему яркому, талантливому. Это большой человеческий дар. Мы уверены, что еще не раз услышим о ее учениках.

Вчера симферопольцы прощались с артистами из Молдавии. Мы говорим им: до новых встреч, друзья!

Н. НЕСМАЧНАЯ,
методист по хору и вокалу
Симферопольского районного Дома культуры.

21 СЕН 1977

КРЫМСКАЯ ПРАВДА
г. Симферополь