

Вырезка из газеты

СТАВРОПОЛЬСКАЯ  
ПРАВДА

2 ИЮЛ 1978

г. Ставрополь

# ВСТРЕЧАЯСЬ ВНОВЬ

## ● К ГАСТРОЛЯМ МОЛДАВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

2 июля спектаклем «Князь Игорь» открывает гастроль в Ставрополе Молдавский государственный театр оперы и балета. Наш корреспондент попросил директора театра А. С. Федько рассказать об этом известном творческом коллективе.

— В ТРЕТИЙ РАЗ встречаемся мы со ставропольскими зрителями и каждый раз с волнением готовимся к встрече, — сказал тов. Федько. — Нынешняя, пожалуй, самая ответственная: мы открываем свои гастроль премьерой оперы А. Бородина «Князь Игорь». Это бессмертное произведение русской оперной классики пользуется заслуженной славой и всегда вызывает острый интерес как зрителей, так и театральных коллективов.

Партию князя Игоря в нашем спектакле исполняет народный артист МССР Н. Башкатов. Князя Галицкого поет заслуженный артист МССР Б. Рансов. Режиссер-постановщик — выпускница Ленинградской консерватории Э. Константинова.

— Чем еще порадует театр ставропольцев?

— За время наших гастролей они смогут познакомиться с 17 оперными и балетными спектаклями, включенными в репертуар театра. Среди них такие, как «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, замечательные произведения зарубежной классики «Трубадур» и «Риголетто» Дж. Верди, «Кармен» Ж. Бизе, «Богема» Дж. Пуччини. Особое место в этом ряду занимает опера В. Беллини «Норма», которой нет в репертуаре других театров. Советские композиторы представили оперой Т. Хренникова «В бурю».

Балетная группа театра знакомит ставропольцев с «Лебединым озером» П. Чайковского, «Дон Кихотом» Л. Минкуса, «Жизелью» А. Адана. Надеемся, что зрители получат большое удовольствие от вечера одноактных балетов — среди них популярная «Шо-

пеннана» и редко ставящиеся «Пахита» Л. Минкуса и «Орфей» И. Стравинского. С постоянным успехом идет на нашей сцене балет А. Хачатуряна «Спартак», который увидят и ставропольцы.

— Несколько слов о творческом пути театра, его актерах.

— Молдавский государственный театр оперы и балета сравнительно молод: он открыт в 1957 году. С тех пор осуществлено более 70 постановок спектаклей. Театр богат мастерами оперного и балетного искусства. Широко известно в стране и за рубежом имя народной артистки СССР Марии Биешу. Зрители познакомятся с ее мастерством в спектаклях «Норма» и «Богема». Неувидимо искусство народной артистки СССР Т. Алешиной — она будет петь в «Трубадуре». Нельзя не сказать о ярком даровании народной артистки СССР Л. Ерофеевой и народных артистов МССР певцов В. Савицкой, Н. Башкатова, солистов балета М. Кафанова и Р. Потехной.

Поистине золотым фондом театра стали заслуженные деятели искусства МССР режиссер Е. Платон, дирижер Л. Гаврилов, заслуженные артисты МССР Б. Рансов, А. Жариков, И. Гейль, Р. Миронов и многие другие.

У мастеров театра выросла достойная смена. Наша талантливая молодежь — певицы С. Бургиу, И. Кваснюк, Л. Шульга, солисты балета В. Палагиюк, В. Гелбет, О. Гурьевская, Т. Палий и другие — получили заслуженное признание зрителя.

Радуют своими творческими успехами молодой режиссер Э. Константинова и дирижер Д. Гоа.