

маш. сер.

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ
ТАДЖИКИСТАНА

от . . . 3 ЯНВ 40 8

Сталинабад

Газета №

ЮБИЛЕЙ ТЕАТРА им. ЛАХУТИ

30 января в помещении театра встретились представители общественности и работники искусства столицы для того, чтобы торжественно отметить 10-летие первого таджикского драматического театра. Юбилейное собрание открыл начальник Управления по делам искусств тов. Имамов, отметивший успехи в развитии драматического театра за истекшие 10 лет.

Затем вносится предложение избрать президиум собрания. Помимо членов юбилейной комиссии, в президиум избираются секретари ЦК КП(б) Таджикистана т.т. Протопопов и Ашуров, председатель Совнаркома Таджикистана тов. Курбанов, председатель и заместитель председателя Президиума Верховного Совета т.т. Шагадаев и Бажулин, зав. отделом агитации и пропаганды ЦК КП(б) Таджикистана тов. Губанов, писатели Айни, Дехоти и другие.

Бурное рукоплескание всех присутствующих вызывает предложение заслуженного артиста республики Миршарифа Сайдова об избрании в почетный президиум членов Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с лучшим другом советского искусства великим Сталиным. Овация длится несколько минут.

И когда стихают аплодисменты, слово получает художественный руководитель драматического театра имени Лахути тов. Е. Мительман. Он говорит о десятилетнем творческом пути театра. Одна за другой открываются странички жизни ведущего в республике театрального коллектива.

Сперва небольшая дружка, короткие, одноактные инсценировки, нередко страдавшие базилейностью. Постепенно театр овладевает более сложными формами, переходит к постановкам широкого плана, ставит пьесы мировых классиков, преодолевает натурализм, различные формалистические вывихи. Последние постановки «Коварство и любовь», «Клевета», «Очная ставка», «Шодмон», «Отелло» и «Мятеж» определили окончательно реалистический путь театра. Сейчас перед ним встают более серьезные творческие задачи, новые перспективы.

Доклад окончен. Слово получает зав. отделом пропаганды и агитации ЦК КП(б) Таджикистана тов. Губанов. Он оглашает приветствие Совнаркома и ЦК КП(б) Таджикистана театру в связи с исполнившимся 10-летием его существования.

После оглашения приветствия Президиума Верховного Совета Таджикской ССР слово для сообщения предоставляется тов. Бажулину. Он зачитывает ряд Указов Президиума Верховного Совета Таджикской ССР. Всеобщий

подъем вызывает Указ о присвоении государственному Таджикскому драматическому театру имени Лахути звания академического театра.

Далее тов. Бажулин оглашает Указ о присвоении художественному руководителю театра тов. Мительману звания заслуженного деятеля искусств Таджикской ССР с вручением Почетной грамоты; звания заслуженного деятеля искусств присваивается также композитору С. А. Баласагану, заслуженным артистам республики актерам театра А. Бурханову и А. Зялову.

Президиум Верховного Совета Таджикской ССР наградил Почетной грамотой группу работников драматического театра. Постановлением Совнаркома республики работники театра премированы месячными и полумесячными окладами.

Вновь премят в зале бурные аплодисменты, когда зачитывается текст приветствия великому вождю народов родному Сталину.

Раздаются звуки марша из музыкального представления «Пола». Двумя рядами, с красными знаменами в жил ехают артисты Таджикского музыкального театра, пришедшие приветствовать своего старшего брата — драматический театр. Директор театра тов. Арзов сказал:

— Вал театр рос вместе со всей республикой. Это еще одно свидетельство того, что под лучами Сталинской Конституции легко жить и творить.

— Великому из великих, — заканчивает тов. Арзов. — шлем мы сегодня изысканный привет в нашу песнь!

Последние слова подхватывают хор и симфонический оркестр. Они исполняют песню о Сталине А. Хачатуряна.

Музыкальный театр покидает зал. На сцену под звуки марша, танцуют, поднимаются работники государственной филармонии. Приветствуя театр с десятой годовщиной, директор филармонии тов. Загорянский передает художественный альбом.

Таджикский государственный драматический театр пришел поздравлять группу ребят Дома художественного воспитания детей, коллектив Русского драматического театра, работники цирка. С ответным словом выступил заслуженный артист республики Миршариф Сайдов, один из основателей театра.

Официальная часть вечера заканчивается. Начинается большой концерт работников искусства Сталинабада, посвященный юбилеям.

Юбилей Государственного таджикского драматического театра имени Лахути вылился в большое торжество советской культуры.