

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезов

ул. Кирова 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ ТАДЖИКИСТАНА

Сталинабад,
Таджикес. ССР

Газета №

В Академическом театре драмы им. Лахути

Коллектив Государственного академического театра драмы начал подготовку к декаде таджикского искусства. Параллельно идут репетиции новой пьесы Улуг-Заде «Краснопомочники» («Разгром Ибрагим-бека») и трагедии Шекспира «Отелло».

Весь коллектив театра — режиссеры, артисты, художники — охвачены энтузиазмом, каждый творческий работник старается подготовиться как можно лучше к декаде. С особым восторгом и энтузиазмом идут репетиции нового спектакля, который рассказывает о героизме таджикского народа, разгромившего с помощью русского наро-

да банду Ибрагим-бека и построившего счастливую и свободную жизнь в советском Таджикистане.

Ставят спектакль «Краснопомочники» главный режиссер А. И. Платонов и режиссер — заслуженный артист Таджикской ССР Мирзеарим (Меджа) Музыкальное оформление композитора М. О. Грачева, художник — Е. Г. Чемодуров.

В главных ролях спектакля заняты заслуженные артисты Таджикской ССР А. Бурханов, А. Сандов, Г. Бабаева, М. Касымов, А. Зияев, А. Сулейманов, Ф. Исмаилов и артисты К. Бабаханова, М. Халилов, Х. Рахматуллаев, Л. Латипов.