£10KI 42

Театр им. Лахути открывает зимний сезон

Государственный ордена Трудсвого Красного Знамени Таджижский их деменческий теетр прамы имени Лахути 1 октября открывает зимений созой 1942—1943 г.г. В пень открытия театра сталинабащы впервые увидят в новой постановке шедшую в лиц декады таджикского искусства в Москве трагедию Шекспира «Отелло». В главных ролях выступят народный артист Союза ССР орденоносен М. Касымов и народные артистки Таджинской ССР орденоносцы С. Туйбаева и Г. Бакаева.

Художественный руководитель театра — заслуженный деятель искусств Е. И. Мительмен в беседе сообщил:

— Театр, начиная свой новый сезом в лии Отечественной войны, ставих неред собой целью перестроить весь репертуар в свете огромных залач сегодняшнего дня и показать героическую борьбу советского народа со своим смертельным врагом — германским фашихмом.

Ж XXV-летию Великой Октябрьской революции театр готовит новую, пьесу молодого теджикского писателя Д. Икрами «Сердце матери». В ней рассказывается о великой дружбе народов СССР я активном участии советского тыла в укреплении обороноспособности, родины. В пьесе выведены стахановка одного из оборонных предприятий республики и участии Огечественной войны, лечещийся в сталика-бажком гослитале. Пьеса идет в моей постановке, оформление спектакля хуложиника-орденоносца Е. Г. Чемокурова.

В этом сезоне театр покажет героическую народную трагедию основоположника испанской драматургии
Лопе де Вега, переведенную на теджикский дамк поэтами А. Лахути и
Ц. Бану, «Овечий источник». Эта пьеса о борьбе крестьянских масс с феодалами живо перекликается с сегодняшним днем. Премьсра пойлет в дни
слажной годовщины пролетарской революции.

Театр готовит также пьесу Касымова и Саид Мурадова «Такмос Холжентский». Новая драма посвящена старинной народной дегенле о талжикском паклажане (богатыра) Такмосе, возглавлявшем по преданию геромческие бои свободолюбивого талжикского народа против захватчиков и поработителей.

Заслуженный аргист Таджикской ОСР орденоносен А. Саидов пишет для нашего театра музыкальную нарожную комедию, высменвающую пережитски прошлого в быту, которую мы также собродемся (токазать эрителям в текущем сезоне.

(ТалжикТА).