

ВТОРНИК, 6 МАЯ 1958 г., № 106 (8324).

„ГРОЗА“ НА СЦЕНЕ ТЕАТРА им. А. ЛАХУТИ



Сталинабадские зрители тепло приняли постановку пьесы выдающегося современного китайского драматурга Цао-Юя «Гроза».

Пьеса повествует о глубокой трагедии одной из семей дореволюционного Китая, о власти денег и сословных предрассудках, губящих светлые и чистые чувства, о зарождении протеста в среде тружеников против социальной несправедливости, косности, бесправия.

В спектакле заняты: народная артистка СССР Т. Фазылова в роли Фань-И — второй жены хозяина угольной компании; народная артистка республики С. Туйбаева — в роли Матушки Лу, заслуженный артист республики А. Касымов — в роли слуги Лу-Цай, артисты: М. Тахири, Г. Завкибеков, М. Ходжикулов, Н. Нурматов, М. Шамсудинова, М. Холов, Ш. Султанов.

На снимке: сцена из спектакля. Фань-И — народная артистка СССР Т. Фазылова, Матушка Лу — народная артистка республики С. Туйбаева.

Фото Н. СОФЬИНА.