



ТЕАТР

АНТИЧНОСТЬ И СОВРЕМЕННОСТЬ

ЧЕРЕЗ ДВЕ НЕДЕЛИ закончат сезон еще один столичный театр — Таджикский академический театр драмы имени А. Лахути, а артисты уже готовятся к новому сезону. Идут репетиции спектакля, который увидят зрители в середине сентября. «Антигону» — по одноименной пьесе Ж. Ануя — ставит режиссер Х. Майбалиев, в постановке которого в театре шли спектакли «Караван счастья», «Дуэль», «Без Родины».

На вопрос о том, чем обусловлен выбор именно этой пьесы, Х. Майбалиев ответил:

— В нашем театре уже стало традицией обращаться к творчеству драматургов разных стран: Шекспир, Шиллер, Гоцци, Гольдони... Творчество Ануя привлекает меня глубиной философии, тонкой психологичностью драматургии.

В основе его пьесы лежит мифологический сюжет об Антигоне, дочери царя Эдипа. Сюжет, неоднократно использованный еще античными авторами. Антигона вступает за честь своего брата, убитого по приказу фиванского царя Креона за то, что тот поднял оружие против Фив. Несмотря на строжайший запрет, Антигона решается похоронить труп брата, за что Креон повелевает заживо заточить ее в гробницу.

Пьеса Ануя была написана в годы фашистской оккупации Парижа, направлена

против насилия. Как и герои других пьес Ануя, Антигона отвергает компромисс и гибель предпочитает рабству.

В пьесе меня привлекает интернациональное ее звучание, героический, свободлюбивый дух. На мой взгляд, ее актуальность не утрачена и на сегодняшний день.

Думаю также, что нашему творческому коллективу под силу работа над таким сложным спектаклем; он еще раз послужит своеобразным пробным камнем в испытании на мастерство.

В этом психологически напряженном спектакле режиссер использует хор из двенадцати человек. По замыслу постановщика он будет не просто констататором событий, но и пристрастным комментатором, носителем определенного действия.

Роль Антигоны готовят народная артистка республики Х. Назарова и заслуженная артистка республики Д. Абдушукурова. Роль царя Креона будет исполнять народный артист СССР А. Бурханов. В спектакле также заняты артисты Р. Хусейнов, Н. Хасанов (Гемон), Ф. Гулямова, Г. Сафаралиева (Исмена), М. Шамсиддинова (Коринтия) и другие.

О. КАМИНЕЦКИЙ.

НА СНИМКЕ: репетируют Д. АБДУШУКУРОВА (Антигона) и Р. ХУСЕЙНОВ (Гемон).

**„Коммунист Таджикистана“
г. ДУШАНБЕ**

21 ИЮН 1971