КОМСОМОЛЕЦ ТАДЖИКИСТАНА
г. ДУШАНБЕ
16 СЕН 1977

И ветераны, и молодежь

Открывается очередной сорок девятый сезон в Таджикском академическом драмтеатре им. Лахути. В первый вечер зрители увидят на его сцене «Заседание парткома» Гельмана — спектакль, который за короткое время просмотрели десятки тысяч зрителей: коллектив показывал его не только в Душанбе, но и выезжал на гастроли в города и районы Ленинабадской и Бухарской областей. Еще большая география гастролей у другой постановки — «Голос из гроба» Абдулло Каххара. Эту хлесткую, острую, современную комедию посмотрели зрители самых отдаленных кишлаков Памира, Московского, Пянджского, Кумсангирского, Гиссарского, Орджоникидзеабадского, Ленинского районов. Одновременно коллектив работал и над новыми спектаклями, которые будут показаны в нынешнем сезоне.

— Какие же это спектакли? — с таким вопросом наш корреспондент обратилась к главному режиссеру театра Н. Децику.

— Как вы знаете, под «занавес» мы сдали «Медею» Эврипида. Ее мы покажем сразу же вслед за «Заседанием парткома».

В дни празднования 60-летия Великого Октября зрители увидят возобновленную постановку «Дохунда» Д. Икрами. Этот спектакль с успехом шел на сцене театра очень долгие годы, главные роли в нем исполняли замечательные мастера сцены, народные артисты СССР Асли Бурханов, Туфа Фазылова, Мухаммеджан Касымов. А сейчас мы ввели в него и молодых исполнителей: Едгора будет играть А. Ульфатшоев, Гульнор — заслуженная артистка республики М. Камалова. В юбилейную афишу войдут спектакли «Пламя свободы» и «Солдаты революции» Г. Абдулло, «Караван счастья» М. Миршакара, пьесы драматургов братских республик.

В стадии завершения работа над неувядаемой комедией великого Гоголя — «Ревизор», постановку которой осуществляет режиссер Хушнасар Майболиев. Главные роли исполнят народный артист республики П. Завкибеков, заслуженный артист Таджикской ССР Х. Гадоев, артисты Ф. Гулямова, Г. Сафаралиева, М. Тохири.

Планируем мы также и спектакль для детей — «Голубой ковер». Пьесу по мотивам таджикской народной сказки написал Б. Ахмадханов, он же будет постановщиком.

В этом году мы собираемся отмечать 60-летие ветерана нашего театра, народной артистки СССР Туфы Фазыловой. Специально для этой даты мы восстановим «В ночь лунного затмения» М. Карима, «Рудаки» С. Улуг-заде, «Без вины виноватые» А. Островского.

Пожалуй, первый месяц осени будет самым насыщенным. 21 сентября состоится открытие недели с участием в спектаклях молодых артистов. В течение недели зрители увидят «Дом Бернарды Альба» Г. Лорки, «Моя любовь — Электра» Л. Дюрко, «Голос из гроба» А. Каххара, «Борцы» С. Кароса, «Зебуниссо» Ш. Киямова, «Ученый Адхам» С. Улуг-заде. Перед каждым спектаклем выступит режиссер, он расскажет о молодых артистах — участниках спектакля, коротко охарактеризует их творчество. А после спектаклей мы намечаем проводить зрительские конференции.

— Через год с небольшим театр будет отмечать свое пятидесятилетие. Очевидно, подготовка к нему ведется уже сейчас?

— Полувековой юбилей первого в республике профессионального национального театра — это событие огромной важности. Кроме выпуска плановых спектаклей, думаем восстанавливать постановки прежних лет: «Король Лир», «Отелло» Шекспира, «В ночь лунного затмения», «Дохунда», «Рудаки», «Бай и батрак» Хамзы Хаким-заде и др; впервые будет осуществлена постановка «Гамлета». К юбилею будут выпущены специальные афиши, комплекты фотографий, фотобуклеты, изданы — книга о театре, брошюры, посвященные творчеству артистов; будет создан полнометражный документальный фильм. Состоятся и отчетные гастроли коллектива — в Москве и Ленинграде.

Р. МАХМУДОВА.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Голос из гроба» А. Каххара
Фото Г. ТРОПЫНИНА.