

Мастера сцены

Таджикистана

ЗАВТРА в Ленинграде открываются гастролы Таджикского государственного академического театра драмы имени А. Лахути.

На сцене Дворца культуры имени Первой пятилетки ленинградские зрители увидят пять постановок мастеров сцены из Таджикистана. Среди них трагедия «Рустам и Сухроб», написанная драматургом Г. Абдулло по одному из сказаний эпоса «Шахнамэ» Фирдоуси, историко-революционная драма Дж. Икрами «Дохунда», созданная по одноименному роману основоположника таджикской советской литературы С. Айни, драма А. Сидки «Воля женщины» — о жизни труженников социалистического села, о молодой женщине — председателе колхоза. Артисты из Таджикистана покажут также древнегреческую трагедию «Медия» Еврипида в постановке главного режиссера театра Н. Децина. Из русской классики в репертуар гастролей вошла комедия Н. Гоголя «Ревизор».

Спектакли театра синхронно переводятся. Гастроли продлятся до 2 ноября.

Н. ВИКТОРОВА

24 ОКТ 1976 Ленинградская правда