

Сов. кинорежиссура. - 1987. - 15 лет

Традиция нарушена...

Хушназар МАЙВАЛИЕВ,
главный режиссер
Таджикского академического
театра драмы им. А. Лахути



Впервые за многие годы театр, нарушив сложившуюся традицию, начал сезон не с национального спектакля, а премьерой «Горя от ума» Грибоедова. Бессмертное произведение русской драматургии перевел на таджикский язык наш революционный поэт Абулькасим Лахути, имя которого носит театр и чье столетие со дня рождения широко отмечается в этом году. Хочу отметить, что «Горе от ума» впервые поставлено на таджикской сцене.

Другой премьерный спектакль — «Бунт Лахути» А. Атабаева в постановке Т. Ахматханова — уже прямое посвящение юбилею выдающегося советского поэта, чья судьба и творчество олицетворяют неустрашимость революционно-

го духа, стойкость коммуниста.

Наших зрителей ждет еще одна премьера: «Возрождение» Н. Табарова и Х. Абдураззакова.

Среди других работ интерес публики, надеюсь, вызовет горьковский «Егор Булычов», заглавную роль в котором будет играть народный артист Таджикской ССР Х. Гадоев. Ставит спектакль народный артист республики В. Ланге

Плодотворно идет работа драматургической лаборатории при театре, где недавно состоялась читка интересной пьесы нашего актера Н. Абдуллаева. Мы объявили также конкурс в надежде открыть молодых одаренных исполнителей.

ДУШАНБЕ.