

ЛУЧШАЯ ОЦЕНКА — переполненный зрительный зал

(ИНТЕРВЬЮ С ДИРЕКТОРОМ КАУНАССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА Р. ТУМПОЙ)

— **П**ОВТОРИМ еще раз, и — маленький перерыв, — командует режиссер Стасис Мотеюнас. — Занимают места Норейка и Баландите...

В Каунасском драматическом театре идет очередная репетиция. Дождавшись перерыва, мы обратились к директору театра Ромуальдасу Тумпе с просьбой рассказать, над чем работает сейчас коллектив.

— Репетируем «Даму с камелиями» А. Дюма, — ответил директор. — Это первая премьера нового сезона. Зрители увидят ее еще в этом месяце. Главные роли готовят артисты Л. Норейка, Г. Баландите и другие. Спектакль ставит молодой режиссер, бывший артист нашего театра С. Мотеюнас.

В репетициях заняты лишь часть актеров. Две труппы уехали на гастроли по республике. Они покажут пьесу Н. Иоантера «И мы были мальчишками», которую в прошлом сезоне подготовили комсомолцы театра, и драму И. Мацкониса «Улиёна».

Перед тем как говорить о планах на будущее, мне хочется вспомнить минувший сезон. Он принес нам обильные плоды. Говорят, цифры скучная вещь, но на этот раз мне хочется привести их. В прошлом сезоне наши спектакли просмотрело 160 тысяч человек. Мы дали свыше 500 спектаклей, в том числе 8 премьер.

До нового, 1963 года мы намерены показать зрителям, помимо «Дамы с камелиями», пьесу прогрессивного американского писателя А. Миллера «Все мои сыновья», разоблачающую капиталистический образ жизни, а также пьесу К. Инчуриса о классике литовской литературы Юлиусе Жямайте. Новые произведения для нашей сцены в сотрудничестве с театром создают и другие писатели республики.

В наступающем сезоне мы надеемся встретиться с еще большим числом зрителей. Переполненный зал во время спектакля — лучшая оценка нашей работы.