

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ

НЕДАВНО вновь поднялся занавес Каунасского драматического театра. Началась пора повсюду новых волнующих встреч со зрителем. Театр гастролирует по республике.

Сегодня, хоть и немного времени отскачет от прошедшего театрального сезона, можно сказать: многое искренне радует, шаги театра становятся все тверже, растут новые силы, более зрелой стала драматургия.

В прошлом году сезон начался многообещающе. Постановка пьесы литовского драматурга К. Саи «Солнце в столб» стала примером успешного сотрудничества театра и драматурга. Были и другие премьеры. Театр не отступил перед трудностями, берясь за инсценировку романа И. Авижюса «Деревня на перепутье». Роман и на сцене актуален своей проблематичностью.

Каунасский драматический театр старается выявить новые силы в нашей драматургии. Здесь дебютировала молодая писательница Д. Уриявичюте; режиссер С. Мотекюнас поставил первую ее драму «Зои не моя мать». В Каунасском театре путь драматурга начал и Р. Самулявичюс, в прошлом сезоне была поставлена его пьеса «Студенческая новелла». А во время гастролей в Дитнуве состоялась премьера второй

ЗАМЕТКИ ЗРИТЕЛЯ

его пьесы «Заблудившийся среди звезд».

Прошлый сезон стал памятным и для актеров театра как совсем молодых, недавно пришедших в коллектив — Р. Сталикуайте, В. Томкуса, Р. Адомайтиса, так и старших их коллег — актеров А. Зельчюса, К. Гениса (последний за роль Мартинаса в спектакле «Деревня на перепутье» был отмечен на республиканском смотре театров). Отличная исполнительница роли Жемайте актриса Б. Раубайте не раз встречалась с киним зрителем — школьниками, которые особенно благодарны театру за спектакль, неизмеримо обогативший их, позволивший почувствовать эпоху, в которой жила писательница.

Интересно отметил театр кибулей — двухсотый спектакль «Дни портных в Силамачах», он был проведен не на обычной сцене, а на эстраде Долины песни. В массовых сценах и в танцах участвовали артисты Каунасского народного театра Дома учителя.

К этому сезону театром подготовлены две новые премьеры. Современная комедия «Сбитый порог»

говорит о продолжающемся сотрудничестве Д. Уриявичюте и С. Мотекюнаса, а современная сказка о будущем «Ропс» эстонского драматурга Е. Кабура будет отличным подарком юному зрителю.

Уже заканчивается изготовление декораций к инсценировке романа Ф. Достоевского «Униженные и оскорбленные». Режиссер Х. Ванцявичюс готовится к постановке исторической драмы В. Креве «Скиргайла».

Впереди много волнений, новых поисков. Это понятно — начинается новый сезон. Пусть же каждая встреча с творческим коллективом Каунасского драматического театра приносит радость нам, зрителям. Желаем удачного живого сезона.

Р. ВАЙТЕКУНАЙТЕ.

Каунас.

Вечерние новости

Л. Вильнюс

21 АВГ 1965