

5

7 СЕН 1965  
от

г. Клайпеда

Газета №

# КАУНАСЦЫ — КЛАЙПЕДСКОМУ ЗРИТЕЛЮ

Два года минуло с последних гастролей Каунасского театра драмы в нашем городе. За это время наш коллектив изрядно потрудился: несколько новых произведений оригинальной, советской и зарубежной драматургии увидели свет рампы.

Театр хорошо помнит и ценит большое внимание и требовательность клайпедских зрителей, поэтому не случайно он напряженно готовился к новым ответственным гастролям.

Не имея возможности показать наш более широкий репертуар, к этой встрече с клайпедчанами театр подобрал самые лучшие свои постановки последних лет. Это в первую очередь драма К. Сая «Солнце и столб». Спектакль затрагивает вопросы морали, личной ответственности перед людьми. Он с большим успехом прошел в Вильнюсе, Паневежисе, Капсукесе, Биржай, Таураге и других городах республики. На гастролях в Вильнюсе этот спектакль признан одним из лучших постановок оригинальной драматургии в 1964 году в республике. В драме «Солнце и столб» заняты известные в республике актеры — народная артистка Литовской ССР А. Вайюняйте, заслуженный артист Литовской ССР А. Мачлявичюс, актеры А. Иодкайте, К. Генис, А. Вошикас и другие.

Двухактная пьеса «Студенческая новелла», написанная молодым каунасским драматургом Р. Самулявичюсом, сравнительно быстро успела завоевать симпатии зрителей. И после первых постановок в Каунасе театр не мог удовлетворить стремление всех желающих попасть на этот спектакль. Перед зрителем проходят картины, насыщенные здоровым юмором, дружбой и любовью, которые любители сценического искусства провозглашают с большим одобрением.

Драма «Иркутская история» широко прославилась имя советского драматурга А. Арбузова не только в Советском Союзе, но и за его пределами. Это спектакль больших переживаний, который показывает негибкую волю советских людей, дружбу и решимость. В спектакле с успехом выступают в главных ролях актеры Г. Баландите, А. Врубляускас, А. Жакас, Б. Рувбайте и другие.

Наш зритель очень мало знаком с немецким драматургом Бертольдом Брехтом, пьесы которого только в последние годы увидели свет рампы в Советской Литве. Пьеса Б. Брехта «Опера за три гроша» — это одна из последних постановок Каунасского театра драмы. Спектакль довольно необычен для наших зрителей, помогающий все укоренившиеся театраль-

ные «догмы» и поэтому с интересом принимаемый зрителями. В нем много музыки, танцев и песен. Занят в спектакле весь художественный коллектив театра.

Юным зрителям театр покажет сказку В. Метальникова в 10 картинах «Спящая красавица».

Театр дает свои спектакли в Клайпедском Дворце культуры с 9 до 19 сентября.

Коллектив надеется, что тесные связи с клайпедчанами с каждым спектаклем будут еще более крепнуть.

**В. ТАМУЛИС,**  
работник Каунасского  
театра драмы.