

# Юбилей старейшего театра республики

Пьеса молодого каунасского драматурга Ю. Глинскиса «Дом смирения», которую каунасцы увидели 16 декабря, — 316-я постановка этого старейшего в республике драматического театра. Новой премьерой и начались торжества, посвященные 50-летию Каунасского драматического театра, в котором принимали участие все театры республики.

По инициативе Общества народного искусства и при поддержке актеров и режиссера Ю. Вайчюса, К. Глинскиса, А. Суткуса, писателей Б. Сруоги, Л. Гиры, П. Вайчюнаса и др. Каунасский драматический театр, основанный полвека назад, оставил глубокую борозду в культурной жизни республики. С

первой премьеры — драмы Г. Зудармана «Ионинис», поставленной 19 декабря 1920 года режиссером Ю. Вайчюсом, театр старался идти демократическим путем, пропагандируя произведение литовской оригинальной драматургии и произведения зарубежных классиков, раскрывая идеи и принципы К. Станиславского, Е. Вахтангова и других русских режиссеров.

Каунасский драмтеатр хорошо известен и клайпедскому зрителю. Мы помним частые гастроли его, во время которых имели возможность увидеть произведения К. Сам, Р. Семулявичюса, Д. Уриданчюте и других драматургов республики. Эти произведения вызвали много споров и получали различную оценку. До сих пор еще в нашей памяти гастроли нынешней осенью, когда мы увидели «Униженных и оскорбленных» Ф. Достоевского, «Дни портных в Силмачей» Р. Блауманиса, «Призраки» Эдуардо де Филиппо и другие постановки театра.

Способный коллектив театра, руководимый талантливым режиссером И. Юрашасом, встречает свой юбилей, который является праздником для всех театров республики, новыми творческими успехами.

На торжества Каунасского драмтеатра отправилась и делегация Клайпедского театра — заслуженные артисты Литовской ССР И. Будрижайте и Р. Гринцявичюс, а также директор театра заслуженный деятель культуры Литовской ССР Б. Юшкавичюс.

ЛЮБЕЦКАЯ КЛАЙПЕДА  
г. Клайпеда

19 ДЕК 1970