

Весна меняет сцены

Наши в ИНТЕРВЬЮ

Существует хорошая традиция: весной Вильнюсский академический и Каунасский драматический театры обмениваются сценами.

— В программе гастролей Каунасского драмтеатра четыре постановки, — рассказывает главный режиссер А. Тамулявичюте. — «Барбора Радзилайте» Ю. Грушаса, которой сегодня и начинаем свой визит, «Нора» Г. Ибсена вызвали особый интерес у зрителей. 50-летию образования СССР посвящена пьеса молдавского драматурга И. Друце «Птицы нашей молодости». Одна из новейших премьер нынешнего года (на протяжении сезона их было четыре) — пьеса современного австралийского писателя Р. Лоулера «Лето семнадцатой куклы». Это дипломная работа выпускницы Московского института театрального искусства режиссера Р. Степановичюте. Пьеса (прав-

дится, она для взрослых, пусть нас не вводит в заблуждение название) рассматривает взаимоотношения отцов и детей, ставит вопрос об отношении к жизни, это своего рода размышления о времени, о становлении человеческого характера. Интересное знакомство с творчеством австралийского драматурга первое для нашего зрителя.

Несомненно, вильнюсского зрителя интересует не только что мы будем показывать, но и кто займет в спектаклях. Наряду с известными и любимыми актерами заслуженными артистами республики Р. Сталилюнайте, Р. Варнайте и А. Вошикасасом, актерами К. Генисом, А. Врубляускасом главные роли создали и молодые. Так, в спектакле «Лето семнадцатой куклы» вместе с А. Казрагитами увидите и выпускники консерватории А. Матуляниса. На гастроли прибыл весь коллектив театра. Мы пробудем в Вильнюсе три недели, где сыграем тридцать спектаклей.

— Сегодня вечером на каунасской сцене мы покажем историческую драму Ю.

Марцинкявичюса «Собор», — рассказывает директор Государственного академического театра драмы Литовской ССР П. Трейнис. — В программе гастролей «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, «Амнистия» белорусского драматурга Н. Матуковского, новинка нынешнего сезона — «Средство Макропулоса» К. Чапека, «Король холодно» эстонского классика А. Тамсааре. Юным зрителям покажем пьесу К. Кубилинскаса «Стракалюкас и Макалюкас». Рети гастролей стремителен — в день почти по два спектакля, ведь в Каунасе и его окрестностях мы покажем более чем 50 спектаклей. И хотя весенний обмен сценами с каунасцами традиционен, однако, как и ежегодно, мы волнуемся вновь и вновь и надеемся, что нам будет сопутствовать успех и того же пожелаем коллегам каунасцам.

А. ВАУПШЕНЕ.