

ЗАНАВЕС ПОДНЯТ

СЕНТЯБРЬ — месяц первых театральных встреч нового сезона. После летних отпусков артисты приступают к активной творческой работе. Одни за другим театры приглашают зрителей на свои спектакли. Первым в республике поднял занавес Каунасский кукольный театр. Вчера свой новый сезон открыл и Каунасский музыкальный театр, а 6 сентября встывает свет рампы в Каунасском драматическом театре. Через день состоится встреча любителей театрального искусства Вильнюса с тамулявскими артистами, а в Клайпеде откроет гастроль Академический театр оперы и балета. Итак, новый театральный сезон. О творческих планах коллективов каунасских театров по просьбе корреспондента «Советской Литвы» С. Смоленского рассказывают их руководители.

А. ТУМПА, директор Каунасского драмтеатра:

— Хотя до официального открытия остается несколько дней, наш коллектив, по существу, уже начал свой 53-й сезон. Сегодня завершается полумесечная гастрольная поездка двух групп актеров по Жемайтии и Аукштайтии. На сценах домов культуры колхозов, совхозов и районных центров они показали пьесы Б. Сруоги «Клевер-пятилистник» и Р. Лоулера «Лето семидесяти кукол».

Первой премьерой сезона в конце октября станет спектакль по пьесе словацкого драматурга И. Буковчана «Прежде, чем пропеть петух». Одновременно готовим и музыку для детей «Карлсон опять шутит» А. Линдгрен. Музыку к этой замечательной сказке о новых похождениях веселого маленького волшебника написал эстонский композитор А. Ойт. Декорации и костюмы — по эскизам московского художника А. Степанова. В главных ролях дебютируют наши новые актеры А. Кудайте и В. Вайчекаускас. Спектакль ставит студент четвертого курса ГИТИСа Гитис Падегнис.

До нового года состоится также премьера пьесы американского драматурга Т. Вильмса «Трамвай «Желание». Это будет первая постановка нашего нового главного ре-

жиссера Д. Тамулявичюте. Затем в планах театра — пьесы А. Вампилова «Прошлым летом» и В. Розова «Мальчики». Надеемся показать зрителям и новые работы литовских драматургов Д. Урневицюте и Ю. Грушаса, которые они готовят для нашего театра.

Заслуженный артист республики В. БЛАЖИС, директор Каунасского музыкального театра:

— Сезон мы открыли премьерой музыкальной комедии Ф. Лесера «Где Чарли?». Она рассказывает о жизни студентов Оксфорда в конце прошлого века. Спектакль поставил в содружестве с дирижером Ю. Куцаускасом и балетмейстером А. Кондратавичюсом ленинградский режиссер В. Макаров. Художник — тоже ленинградец О. Оревин.

Идет интенсивная работа над опереттой И. Кальмана «Балера», новую редакцию которой покажем в конце октября. Готовят эту премьеру главный режиссер театра В. Михалтайте. Затем на нашей сцене пойдет и «Летучая мышь» И. Штрауса в постановке заслуженной артистки республики А. Рагаускайте и главного дирижера театра С. Домаркаса (оформление эстонского художника Э. Рентера). Намечаем показать также балет Э. Грига «Пер Гюнт», оперу

немецкого композитора Ф. Флотова «Марта» и оперетту грузинского композитора Цабадзе «Мелодия снежных гор».

Коллектив театра пополнился недавно молодежью. К нам пришли выпускники консерватории и музыкальной школы, а также первый выпуск хореографического отделения Каунасской художественной школы.

В заключение мне хочется обратить внимание читателей «Советской Литвы» на такое важное событие в театральной жизни города: 23 и 24 сентября на нашей сцене покажет свои спектакли Московский государственный детский музыкальный театр. Думается, зрители проявят к его выступлениям большой интерес.

Заслуженный деятель искусств С. РАТКЯВИЧЮС, директор и главный режиссер кукольного театра:

— Первую премьеру нового сезона покажем в конце сентября. Это будет веселая и поучительная сказка К. Мешкова «Петушок и подсолнух». Затем познакомим малышей еще с двумя сказками — «Петушок-волшебник» и «Мельница козы». Первую из них написал румынский драматург А. Попеску, а вторую — актер Каунасского драмтеатра А. Жикас. Подготовим мы и несколько спектаклей для ребят среднего школьного возраста.

Нынешний сезон для коллектива будет очень напряженным. В октябре выезжает на гастроль в Польшу. В Варшаве, Белостоке и Сейнах покажем спектакль «Заячья школа» П. Манчева. А ранней весной намечается гастрольная поездка театра в ГДР. В мае нам предстоит участвовать в традиционном фестивале кукольных театров Прибалтики и Белоруссии, который состоится в Минске. Несмотря на эту дополнительную нагрузку, мы выполним свой долг перед нашим маленьким, но очень требовательным зрителем: в нынешнем сезоне, как и в прошлом, покажем 430 представлений. Половина из них состоится в колхозах и районных центрах республики.