

5-1 2 ЧНН 1957

С О В Е Т С К А Я Л И

В главных ролях — молодые артисты

В Государственном Академическом театре драмы Литовской ССР идут последние репетиции. Молодые артисты под руководством режиссера народной артистки Литовской ССР К. Кимантайте заканчивают работу над постановкой новой комедии молодого литовского драматурга К. Сая «Сильва — студент». Этот спектакль молодежная труппа академического театра посвящает первому республиканскому фестивалю молодежи. Образы героев пьесы воплотили на сцене Г. Кураускас, И. Золубас, Г. Ясюнайте, Н. Страздунайте, А. Еудрикайте, А. Лауцянас и другие молодые актеры, воспитанные в театре.

Наряду с мастерами сцены старшего поколения главные роли в новых постановках театра все чаще поручаются талантливой молодежи. С большой теплотой зритель встретил первые спектакли исторической драмы Б. Сруоги «Доля предрассветная». В роли главной героини этой постановки на сцене академического театра успешно дебютировала бывшая воспитанница ГИТИС'а, молодая артистка М. Растейкайте. Высокую оценку на первой Прибалтийской театральной весне в Риге получил спектакль театра «Утопленница», созданный по мотивам одноименной повести А. Венуолиса-Жукаускаса. Особенно была отмечена игра молодой актрисы Я. Берукштите, воплотившей в художественном образе трагическую судьбу батрачки Вероники.

(ЭЛЬТА).