

НОВЫЕ РОЛИ, ДЕБЮТЫ, ВВОДЫ...



ПЕРВЫЙ ГОД видят зрители на сцене Академического театра драмы Литовской ССР молодых артистов Эдмунду Плешките и Юозаса Ригертаса — воспитанников театрального факультета Вильнюсской консерватории. В этом сезоне они выступили в пьесе В. Римкявичюса «Круг», из настоящего успех пришел к исполнителям в спектакле «Владельцы ключей» (автор пьесы — чешский драматург Милан Кундера, режиссер В. Чибрис), где они играют роли Ирки Нечас и его жены Алены. Ирки Нечас — человек, посвятивший себя борьбе с фашизмом. Актер нашел убедительные и оригинальные краски для того, чтобы раскрыть внутренний мир своего героя. Ригертас — Нечас искренен, очень мужествен, чист духовно.

Сложный и интересный образ создала Э. Плешките. Ее трактовка роли своеобразна, богата нюансами. И поэтому Алена Нечас у Э. Плешките — не носитель каких-то определенных пороков, но живой и, пожалуй, довольно-таки любопытный человек.

Наш фотокорреспондент И. Руткайтис запечатлел сцену из спектакля «Круг». На переднем плане — артисты Э. Плешките и Ю. Ригертас.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

26 ДЕК 1963